

## Olletta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00457/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00457/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 457

Codice scheda: G0370-00457

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: olletta

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica di impasto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VII a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 700 a.C.

A: 601 a.C.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: impasto

Tecnica: a incisione

### MISURE

Altezza: 15.4

Specifiche: diametro orlo 15.3  
diametro fondo 6.4

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Olletta con orlo distinto diritto, corpo ovoide, fondo piatto. Decorazione a incisione: sul labbro tre solcature. Impasto bruno.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: fortemente lacunoso nel labbro, con integrazioni

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0370-00457\_IMG-0000107275

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: A 0.9.9001

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI IV

Nome del file originale: A 0.9.9001.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_G0370-00457\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0370-00457-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A 0.9.9001 dopo R.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici Varini C.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: La tomba 66 dalla necropoli della Banditaccia (Caere): sepoltura falisca o influssi falisci?

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: v. LIX-LX, p. 17, n. 4

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella