

Cratere/frammento



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00498/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00498/>

CODICI

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 498

Codice scheda: G0370-00498

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: cratere/frammento

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica attica a figure rosse

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. V a.C.

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 450 a.C.

Validità: ca.

A: 401 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 23

Specifiche: larghezza conservata

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Largo frammento di cratere (a campana?); si conserva parte della decorazione del lato B con giovani ammantati su meandro; ai lati palmetta e girale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: ricomposto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997

Ente responsabile: Civiche Raccolte Archeologiche

Responsabile scientifico: Morlacchi Liliana

Note: Per Scheda restauro Morlacchi n° 597/97 cfr. A 0.9.8057.

Nome operatore: Morlacchi Liliana

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0370-00498_IMG-0000107316

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: A 0.9.8596

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI IV

Nome del file originale: A 0.9.8596.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baraldi E.

Curatore: Bagnasco Gianni G.

Titolo libro o rivista: Cerveteri. Importazioni e contesti nelle necropoli

Titolo contributo: La ceramica attica della tomba 56 della necropoli della Bufolareccia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00131

V., pp., nn.: p. 334, n. 28

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara