

Kothon con anse a rocchetto

ambito corinzio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00534/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00534/>

CODICI

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 534

Codice scheda: G0370-00534

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: Kothon con anse a rocchetto

Tipologia: Payne 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: CERAMICA CORINZIA ANTICA (CA)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 600 a.C.

Validità: ca.

A: 580 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito corinzio

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: Argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice e graffito

MISURE

Altezza: 5.9

Diametro: 15.6

Specifiche: diametro piede 7.3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Kothon a labbro risvoltato, corpo a ciambella, anse a rocchetto impostate sul diametro massimo, piede a anello. Decorazione a figure nere con dettagli graffiti e sovraddipinture in paonazzo: sul labbro fascia, sul corpo fregio di punti sfalsati tra filetti e fasce, sul diametro massimo fregio zoomorfo, sul corpo larga fascia, sul fondo cerchi concentrici. Superficie interna verniciata.

Indicazioni sul soggetto

Decorazione spalla/diametro massimo: fregio zoomorfo di caproni/stambeckchi e uccelli affrontati, con cerchielli. Ripetuta tre volte tra le anse.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

Diffuse scheggiature lungo l'orlo, sul piede e sulla superficie; un frammento dell'orlo si conserva a parte; vernice a tratti evanide

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0370-00534_IMG-0000107359

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A 0.9.9390

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.9390.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Payne H.

Titolo libro o rivista: Necrocorinthia. A Study of Corinthian Art in the Archaic Period

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: pp. 277-278, nn. 722-724

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Amyx D.A.

Titolo libro o rivista: Corinthian Vase-Painting of the Archaic Period

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: pp. 471-2

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bound M.

Titolo libro o rivista: Studi e Materiali. Scienza dell'antichità in Toscana

Titolo contributo: The Pre-Classical wreck at Campese Bay, Island of Giglio. First season report

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: v. 6, p. 183

V., tavv., figg.: ff. 4-6

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Böhm S.

Titolo libro o rivista: Korinthische Figurenvasen. Düfte, Gaben und Symbole

Luogo di edizione: Bonn

Anno di edizione: 2014

V., pp., nn.: n. 29

V., tavv., figg.: t. 1031, b

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Tulipano, Jacopo Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Lojacono, Agnese

Referente scientifico: Provenzali, Anna