

## Kothon con ansa ad apici



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00537/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00537/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 537

Codice scheda: G0370-00537

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: Kothon con ansa ad apici

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: CERAMICA CORINZIA DI IMITAZIONE ?

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

Frazione di secolo: secondo-terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 575 a.C.

Validità: ca.

A: 526 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: Argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice

### MISURE

Altezza: 5.5

Diametro: 14.3

Specifiche: diametro piede 10.3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Kothon con corpo a ciambella, labbro risvoltato, piede a disco, ansa a larga fascia impostata sul diametro massimo con apici laterali. Decorazione in vernice arancio con sovraddipinture in rosso: sulla spalla fregio di S rovesciate e motivo a dentelli contrapposti tra filetti, sul corpo fascia, restante superficie non decorata; sul profilo dell'ansa filetto, sul fondo motivo a bersaglio. Superficie interna verniciata con tondo centrale a risparmio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Indicazioni specifiche: integro; larghe fiammature rossastre della vernice

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0370-00537\_IMG-0000107363

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A 0.9.1551

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.1551.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Payne H.

Titolo libro o rivista: Necrocorinthia. A Study of Corinthian Art in the Archaic Period

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: p. 335, n. 1519 ss

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Newhall Stillwell A. / Benson J.L.

Titolo libro o rivista: The Potters' Quarter, The Pottery, Corinth XV, II

Luogo di edizione: Princeton, New Jersey

Anno di edizione: 1984

V., tavv., figg.: t. 65 nn. 1619-1621

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella