

## Aryballos piriforme



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00542/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00542/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 542

Codice scheda: G0370-00542

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: Aryballos piriforme

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: CERAMICA ETRUSCO CORINZIA

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Grecia e Magna Grecia

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. VII a.C.

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 625 a.C.

Validità: ca.

A: 601 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: Argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice

### **MISURE**

Altezza: 9.8

Diametro: 5.1

Specifiche: diametro orlo 3.5  
diametro piede 1.3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Aryballos piriforme con decorazione in vernice bruna e amaranto: sul piano del bocchello linguette stilizzate, sulla spalla linguette, sul corpo ampie fasce, sul piede fascia.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: privo dell'ansa; vernice evanide

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0370-00542\_IMG-0000107368

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A 0.9.1530

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.1530.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Gli Etruschi e Cerveteri, catalogo della mostra (Milano 1980-1981)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 231 n. 115

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Szilagyi J.G.

Titolo libro o rivista: Ceramica etrusco-corinzia figurata I-II

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1992-1998

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella