

Kylix/frammento

Cerchia dei Piccoli Maestri



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00555/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00555/>

CODICI

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 555

Codice scheda: G0370-00555

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: Kylix/frammento

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: CERAMICA ATTICA A FIGURE NERE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 550 a.C.

Validità: ca.

A: 530 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cerchia dei Piccoli Maestri

Tipo intestazione: P

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: Argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice e graffito

MISURE

Altezza: 7.3

Specifiche: altezza conservata
diametro ricostruito 20.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di vasca di kylix (tipo band-cup dei Piccoli Maestri). Sul labbro e sul fondo larghe fasce; decorazione figurata su larga banda in corrispondenza del diametro massimo della kylix. Superficie interna verniciata.

Indicazioni sul soggetto

Fregio figurato animalistico: pantera, capriolo e sirena in successione; dettagli anatomici in paonazzo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: ricomposto da 4 frr.; vernice metallescente

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0370-00555_IMG-0000107381

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: A 0.9.134

Note: scatto G. Giudici 2009

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.134.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Boardman J.

Titolo libro o rivista: Vasi ateniesi a figure nere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: n. 109

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella