

## Lekythos



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00558/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00558/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 558

Codice scheda: G0370-00558

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: Lekythos

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: CERAMICA ATTICA A FIGURE NERE

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 525 a.C.

Validità: ca.

A: 501 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: Argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice e graffito

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 19,9

Diametro: 9

Specifiche: diametro orlo 4,1  
diametro piede 5,8

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lekythos con bocchello ad echino, corpo ovoide, piede a disco. Bocchello verniciato, sulla spalla linguette stilizzate e catena di palmette; decorazione figurata sulla parte frontale del corpo del vaso; parte inferiore a larghe fasce.

Indicazioni sul soggetto

Decorazione figurata: Eracle combatte contro il gigante Anteo. Della scena si conserva la figura muscolosa accovacciata di Eracle, colto nell'atto di strozzare Anteo con lunga barba in paonazzo; alle spalle di Eracle una figura femminile ammantata potrebbe essere Atena; un quarto personaggio si intravede appena alle spalle di Anteo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: ampie integrazioni nel corpo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0370-00558\_IMG-0000107384

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A 0.9.137 b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.137 b.jpg

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0370-00558\_IMG-0000107385

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A 0.9.137

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.137 a.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giudice F. / Panvini R. (a cura di)

Titolo libro o rivista

TA ATTIKA. Veder greco a Gela. ceramiche attiche figurate dall'antica colonia (cat. Mostra Gela-Siracusa)

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 270-271

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella