Olpe



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00575/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00575/

CODICI

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 575

Codice scheda: G0370-00575

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: Olpe

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: CERAMICA ATTICA A FIGURE NERE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1 / 2] INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 550 a.C.

Validità: ca.

A: 501 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: Argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice e graffito

MISURE

Altezza: 19.6

Diametro: 9.2

Specifiche: altezza misurata all'ansa

diametro piede 6.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Olpe con labbro distinto ingrossato, corpo allungato, piede a disco; ansa a nastro leggermente sopraelevata, impostata verticalmente tra labbro e spalla. Decorazione nella tecnica a figure nere: sul labbro motivo a scacchi, sul collo meandro continuo e bolli sfalsati; sul corpo pannello metopale inquadrato da filetti; restante superficie verniciata.

Indicazioni sul soggetto

Decorazione figurata: Dioniso e Menade. Dioniso con capo cinto di corona di edera, lunga tunica e mantello, è in piedi con corno potorio in mano, davanti a una menade danzante. Nel campo tralci vegetali con grappoli di uva.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Indicazioni specifiche: integra; alcune scheggiature in superificie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0370-00575_IMG-0000107405

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: A 0.9.138

Note: scatto G. Giudici 2009

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.138.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella