

# Efebi su caproni

Pittore di Teseo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00594/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00594/>

## CODICI

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 594

Codice scheda: G0370-00594

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

### OGGETTO

Definizione: skyphos

Autenticità: originale

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica attica a figure nere

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: efebi su caproni

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Grecia e Magna Grecia

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. V a.C.

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 500 a.C.

Validità: ca.

A: 475 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: ceramografo

Nome di persona o ente: Pittore di Teseo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 500-475 a.C.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi iconografica

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: greco attico

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

Note: Corpo ceramico e ingobbio arancio; vernice opaca. Sovraddipinture in bianco e paonazzo; particolari a incisione.

Tecnica: a tornio

### MISURE

Parte: intero bene

Unità: cm

Altezza: 17.3

Specifiche: diametro orlo 22.6  
diametro piede 12.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Skyphos con labbro appena distinto arrotondato, vasca profonda, piede ad anello; anse a bastoncino impostate obliquamente appena sotto il labbro.

Indicazioni sul soggetto

Sul labbro fregio di foglie di edera, sulla vasca decorazione figurata inquadrata sotto le anse da due aironi con ali aperte in bianco; sul fondo linguette in nero e bianco; piede verniciato. Superficie interna verniciata. Lato A e B: due personaggi maschili barbati e coronati di edera cavalcano caproni con dettagli anatomici in bianco (corni e pancia); si dispongono ai due lati di un albero dal tronco contorto, lunghi rami con foglie in nero e frutti in bianco, sopra il quale posa un maestoso volatile.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2021

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Parzialmente integrato; abrasioni e scheggiature diffuse.

Fonte: visione autoptica

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2007-2008

Ente responsabile: Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Responsabile scientifico: Miazzo, Lucia

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: MIC - SABAP - MI

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: Acquisto

Data evento: 1970/12/15

Note: Acquisto Finarte della collezione "Cima Pesciotti" su cui lo Stato ha attuato la prelazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_G0370-00594\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2019/10/27

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0370-00594-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A 1999.01.06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_G0370-00594\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2019/10/27

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0370-00594-0000000002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A 1999.01.06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_G0370-00594\_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2019/10/27

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0370-00594-0000000003

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A 1999.01.06.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lambrugo C.

Curatore: Caporusso D.

Tipo fonte: catalogo museo

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Il mondo dei Greci. Guida.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: G0570-00004

V., pp., nn.: p. 97, n. 70

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Boardman J.

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: Vasi ateniesi a figure nere

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00054

V., pp., nn.: p. 154, nn. 245-246

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pace A.

Titolo collana: Corpus Vasorum Antiquorum

Titolo libro o rivista

Corpus Vasorum Antiquorum Italia 85, Milano, Civico Museo Archeologico II. Ceramica attica a figure nere

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2021

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00079

V., pp., nn.: pp. 46-47

V., tavv., figg.: tav. 25, 1-5

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Paleari, Francesca

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara