

Oinochoe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00614/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00614/>

CODICI

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 614

Codice scheda: G0370-00614

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: Oinochoe

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: CERAMICA DI GNATHIA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 325 a.C.

Validità: ca.

A: 301 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: Argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice

MISURE

Altezza: 16.8

Specifiche: diametro piede 7.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Oinochoe con bocca trilobata, breve collo a pareti concave, corpo ovoide rastremato verso il basso, piede a disco (forma Morel 1981, 5633 a1). Superficie interamente verniciata di nero fatta eccezione per una larga fascia sopra il piede; decorazione sovraddipinta in bianco e giallo: sul collo ovoli e collana con pendenti puntiformi; sul corpo entro un lungo tralcio di edera con fiori a punti una situla in bianco tra due fasce pendenti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: lacune nel labbro; incrostazioni calcaree in superficie soprattutto nella parte inferiore del vaso

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0370-00614_IMG-0000107442

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A 0.9.1521

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.1521.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Francesco S.

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Titolo contributo: La ceramica nello stile di Gnathia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Calandra E.

Titolo libro o rivista: Ceramiche attiche e magnogreche. Collezione Banca Intesa. Catalogo ragionato

Titolo contributo: La ceramica sovraddipinta e la ceramica di Gnathia: tra la Grecia e la Puglia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella