# Lekythos



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00723/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00723/

# **CODICI**

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 723

Codice scheda: G0370-00723

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: Lekythos

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: CERAMICA APULA A FIGURE ROSSE

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1 / 2] INVENTARIO [2 / 2]

#### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 360 a.C.

Validità: ca.

A: 340 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: Argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: vernice

Tecnica [2 / 2]: a tornio

#### **MISURE**

Altezza: 11.3

Specifiche: diametro orlo 3.5

diametro piede 4.2

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Lekythos con bocchello ad echino, stretto collo cilindrico, corpo ovoide, piede ad anello; ansa a nastro impostata verticalmente tra collo e spalla. Decorazione a figure rosse con piccoli ritocchi in bianco: bocchello, collo, ansa e piede verniciati di nero; sul corpo decorazione figurata inquadrata lateralmente da sottili girali con foglie lanceolate, inferiormente da una linea.

Indicazioni sul soggetto

Decorazione figurata: erote. Un erote nudo con capelli cinti da corona in bianco e con ali falcate dai dettagli in bianco, è in piedi volto verso destra con una phiale baccellata nella mano sinistra e un grappolo d'uva nella destra.

### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Indicazioni specifiche: Integra

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0370-00723\_IMG-0000107547

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: A 0.9.274

Note: scatto G. Giudici 2009

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.274.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dolci M.

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Titolo contributo: Ceramica apula a figure rosse. La produzione apula tarda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: pp. 215-218 nn. 147-151(schede C. Lambrugo)

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella