# **Kantharos**

# **Gruppo del Kantharos (Trendall, Cambitoglou)**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00741/

# **CODICI**

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 741

Codice scheda: G0370-00741

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: Kantharos

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: CERAMICA APULA A FIGURE ROSSE

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1 / 2] INVENTARIO [2 / 2]

### **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 325 a.C.

Validità: ca.

A: 301 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Gruppo del Kantharos (Trendall, Cambitoglou)

Tipo intestazione: P

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: Argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice

**MISURE** 

Altezza: 16.4

Diametro: 10.7

Specifiche: diametro piede 5.6

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Kantharos con labbro estroflesso, vasca troncoconica a pareti concave, alto piede a stelo con ispessimento centrale; anse a nastro con ampia voluta, impostate verticalmente tra labbro e parte inferiore della vasca, con ponti all'altezza del labbro. Decorazione a figure rosse con ritocchi in bianco e giallo: sulla vasca decorazione figurata inquadrata da sottili colonnine ioniche in bianco.

Indicazioni sul soggetto

Lato A e B identici: testine femminili verso sinistra con sakkòs decorato da punti e crocette in bianco e nero e corona radiata in bianco; orecchini a lungo pendente e collana pure in bianco.

### **CONSERVAZIONE**

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Indicazioni specifiche: integro

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0370-00741\_IMG-0000107571

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A 0.9.220

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.220.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Trendall A.D. / Cambitoglou A.

Titolo libro o rivista: The Red-figured Vases of Apulia, vol. II, Late Apulian

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 997, n. 428

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G.G.

Titolo libro o rivista: Corpus Vasorum Antiquorum Italia 31, Milano, Civico Museo Archeologico I

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: IV D, tav. 11, 4, 8-9

# **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella