

## RhytÃ²n zoomorfo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00780/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00780/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 780

Codice scheda: G0370-00780

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: rhytòn zoomorfo

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: CERAMICA CIPRIOTA

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: Millennio II a.C.

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1450 a.C.

Validità: ca.

A: 1200 a.C.

Validità: ca.

Specifica: Late Cypriot II Period

Motivazione cronologia: analisi tipologica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: impasto

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 12.8

Lunghezza: 12

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vasetto a forma di toro con ansa a nastro sormontante applicata sul dorso dell'animale, foro di immissione sulla nuca e becco versatoio ricavato nel muso. Decorazione a vernice bianca sovraddipinta: sul corpo gruppi di triplici segmenti incrociati.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: un piedino integrato

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0370-00780\_IMG-0000107615

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2018/09/18

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: A 0.9.22046\_giudici

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.22046\_giudici.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0370-00780\_IMG-0000107614

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: A 0.9.22046

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.22046.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Museum of Cycladic Art. A brief Guide

Luogo di edizione: Athens

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 155

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella