

# Nike

## tarantino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00840/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00840/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 840

Codice scheda: G0370-00840

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Abbigliamento e ornamenti personali/ gioielli e monili

### **OGGETTO**

Definizione: pendente

Autenticità: originale

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: oreficeria

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Nike

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Grecia e Magna Grecia

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. IV-III a.C.

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 350 a.C.

Validità: ca.

A: 250 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: tarantino

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi tipologica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: contesto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: oro

Note: Retro non lavorato con laminetta di rinforzo per sostenere le ali e anellino di sospensione

Tecnica [1 / 2]: lamina

Tecnica [2 / 2]: sbalzo

### MISURE

Parte: intero bene

Unità: cm

Altezza: 5.5

Larghezza: 5.3

Specifiche: dimensione della basetta 2 x 1

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pendente di orecchino a disco a forma di figura femminile di prospetto, stante a gambe allargate, con chitone e ampie ali falcate a doppio ordine di penne. Nella sinistra tiene una oinochoe trilobata baccellata, nella destra una patera mesomphalos per compiere libagioni. Poggia su una basetta modanata e decorata con fascia di astragali e foglie; sulla basetta sono fissati due elementi a germoglio (o fiore), di cui si conserva solo quello di destra.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2021

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

privo di uno dei due elementi a germoglio collocati sulla basetta ai lati della figura alata; ala di sinistra riapplicata

Fonte: visione autoptica

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0370-00840\_IMG-0000107697

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: A 995.03.02

Note: scatto G. Giudici 2008

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 995.03.02.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_G0370-00840\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini Luca

Data: 2020/12/28

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0370-00840-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A 1995.03.02 retro.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arslan E.A.

Curatore: Giumlia-Mair A./ Rubinich M.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Le arti di Efesto. Capolavori in metallo dalla Magna Grecia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00107

V., pp., nn.: p. 255, n. 87.2

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lambrugo C.

Curatore: Caporusso D.

Tipo fonte: catalogo museo

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Il mondo dei Greci. Guida.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: G0570-00004

V., pp., nn.: p. 132, n. 132

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara