

## Statuetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0380-00052/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0380-00052/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0380

Numero scheda: 52

Codice scheda: G0380-00052

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Scultura/ statuaria

### **OGGETTO**

Definizione: statuetta

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: marmi e lapidei

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Romana

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. III d.C.

Frazione di secolo: inizio

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo

Note: testa lavorata a parte

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 54.5

Larghezza: 30.3

Profondità: 14

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta di Ninfa stante, con gambe incrociate, che si appoggia a sinistra su un'anfora posta su un pilastrino; la Ninfa veste un chitone cinto sotto il seno ed un himation.

Statuetta usata per ornare fontane o ninfei, come attesta la brocca perforata dalla bocca al fondo per il passaggio dell'acqua

Notizie storico-critiche

L'atteggiamento della figura riprende uno schema molto diffuso nel tardo ellenismo, ampiamente utilizzato in età romana per rilievi votivi e sculture decorative.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche: parzialmente ricomposta da due frammenti

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0380-00052\_IMG-0000107737

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Codice identificativo: A 0.9.1156

Collocazione del file nell'archivio locale: Romana

Nome del file originale: A 0.9.1156.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Camporini E.

Tipo fonte: monografia

Titolo collana: Corpus signorum Imperii Romani. Italia

Titolo libro o rivista

Sculture a tutto tondo del Civico museo archeologico di Milano provenienti dal territorio municipale e da altri municipia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: G0570-00003

V., pp., nn.: pp. 27 - 28, n. 10

V., tavv., figg.: t. X

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caporusso D. (a cura di)

Curatore: Caporusso D.

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Milano Antica. V secolo a.C. - V secolo d.C. Guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p. 59

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Legrottaglie, Giuseppina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Antonini, Anna