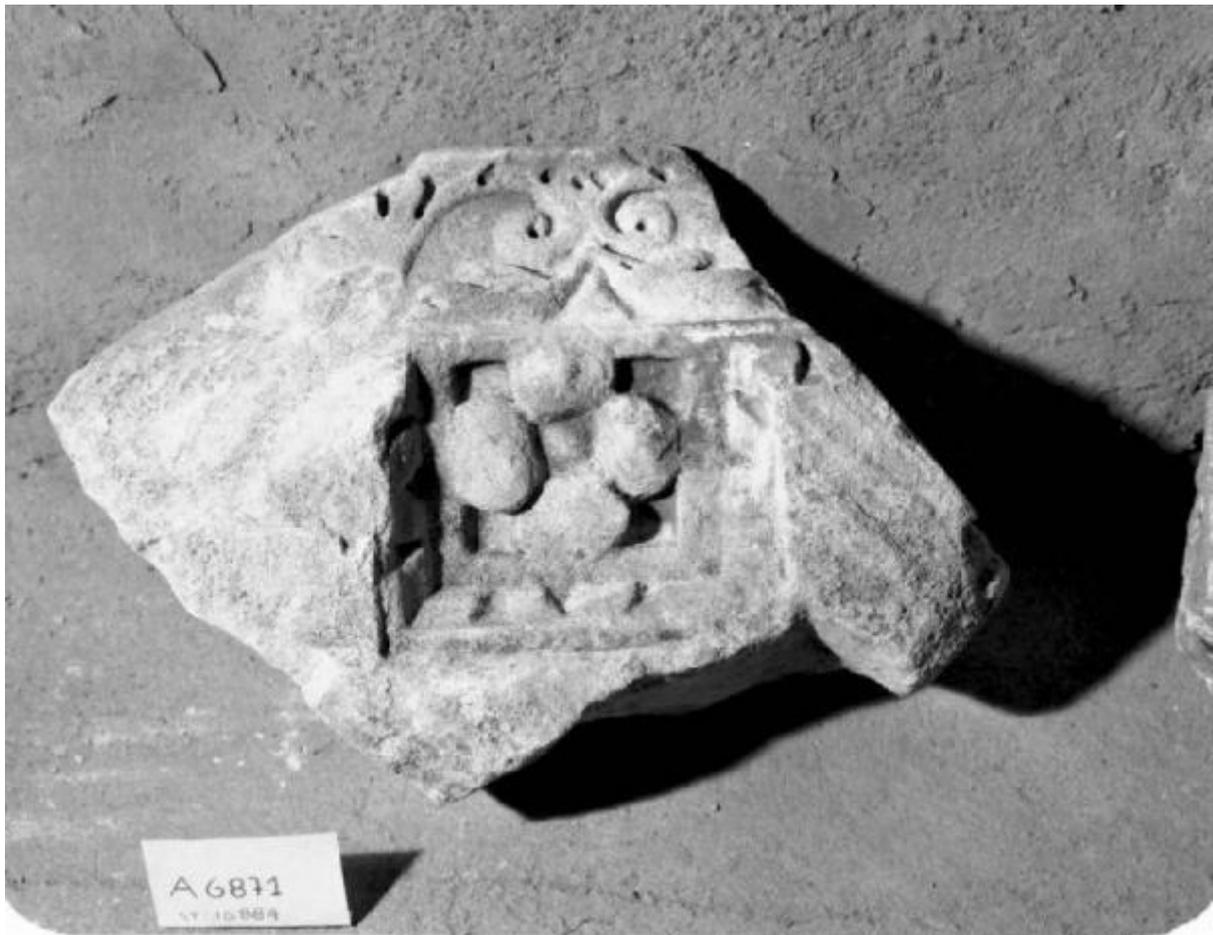


Cornice



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0380-00082/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0380-00082/>

CODICI

Unità operativa: G0380

Numero scheda: 82

Codice scheda: G0380-00082

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Edilizia/ elementi architettonici

OGGETTO

Definizione: cornice

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: marmi e lapidei

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Romana

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. II d.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 96 d.C.

A: 192 d.C.

Specifica: età antonina

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 14

Profondità: 37

Lunghezza: 47

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di cornice. La sima (h. 8 cm., aggetto 8 cm., lungh. 14 cm.) presenta un coronamento superiore a listello liscio con profilo dritto (h. 4 cm.), una corniciatura ad onde correnti convergenti verso il centro, una decorazione vegetale con foglie e steli avvolti in volute. Nella parte conservata essa è costituita da due steli affrontati che creano due piccole volute, larghe ed arrotondate le quali, da un punto di tangenza, si sviluppano verso l'esterno in altre due volute, ampie e sottili che dall'alto ridiscendono verso il basso. Dal detto punto di tangenza dei due steli si dipartono due foglie trilobate, allungate. Segue un listello liscio a profilo dritto (h. 1 cm., aggetto 1 cm., lungh. 18 cm.).

Il cassettoni rettangolare (14 x 18 cm.) ha una cornice con kyma a forbici e con listello liscio interno e il fondo decorato da un fiore massiccio, con bottone centrale attorno al quale si dispongono quattro petali rigonfi.

Nel fregio vegetale della sima si coglie un calibrato uso del trapano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche

Il frammento conserva solo parte del piano d'attesa. Spezzati gli altri lati. Conserva un cassettone, con i tre lati della cornice e la decorazione sul fondo, e parte della sima con ornato vegetale.

Scheggiature lievi sulla sima ed abrasioni sulla decorazione e profilatura del cassettone.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0380-00082_IMG-0000107787

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A 0.9.6871_St16884

Collocazione del file nell'archivio locale: Romana

Nome del file originale: A 0.9.6871_St16884.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sacchi F.

Titolo libro o rivista: Mediolanum e i suoi monumenti dalla fine del II secolo a.C. all'età severiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: p. 184

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Viccei R.

Titolo contributo

Catalogazione dei materiali architettonici romani rinvenuti in via Broletto/via del Lauro e in via dei Bossi a Milano

Luogo di edizione: Milano

V., pp., nn.: n. 22

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bonilini F.

Titolo contributo

I resti architettonici di via Broletto e via del Lauro e il problema della decorazione architettonica a Milano, tesi in Lettere, Università Studi di Milano, rel. Prof. Orlandini, AA. 1976/77

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: pp. 230 - 232

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sacchi F.

Titolo libro o rivista

Da Mesiolanom a Mediolanum. La trasformazione di un centro indigeno in città romana attraverso lo studio delle testimonianze architettoniche

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Sacchi, Furio

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Antonini, Anna