

Mosaico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0380-00368/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0380-00368/>

CODICI

Unità operativa: G0380

Numero scheda: 368

Codice scheda: G0380-00368

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Edilizia/ rivestimenti e pavimentazioni

OGGETTO

Definizione: mosaico

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: mosaici romani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Romana

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. I a.C.

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: cocciopesto

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 140

Lunghezza: 186

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Mosaico pavimentale con parte di un riquadro, delimitato da tre file parallele di tessere nere, contenente i resti di un rosone di losanghe entro cerchio di tessere bianche. Motivi decorativi di crocette nere con tessera mediana bianca

Notizie storico-critiche

Il tessuto decorativo con motivo centrale farebbe pensare al pavimento di un triclinium, cioè la sala destinata ai banchetti, nei quali gli ospiti cenavano distesi sui letti. La sala faceva forse parte di un edificio privato, a carattere residenziale, probabilmente una villa suburbana situata a poca distanza dall'accesso sudorientale della città, lungo l'asse stradale per Lodi.

Questo pavimento decorato costituisce una testimonianza del tentativo delle classi abbienti di assimilare i gusti della capitale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: frammentario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0380-00368_IMG-0000107957

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: A 0.9.32683

Collocazione del file nell'archivio locale: Romana

Nome del file originale: A 0.9.32683.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA. VV.

Curatore: Caporusso D.

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: Sezione Milano Antica V secolo a.C. - V secolo d.C. - Guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: G0570-00002

V., pp., nn.: p. 55

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: David M.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contribuito: I pavimenti decorati di Milano antica. I sec. a.C. - VI d.C.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: Suppl. XVI, v. I, pp. 68 - 69, n. 13b

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Sacchi, Furio

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Antonini, Anna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Sacchi F.

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara