

# Crocetta aurea

altomedioevo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0520-00039/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0520-00039/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0520

Numero scheda: 39

Codice scheda: G0520-00039

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Abbigliamento e ornamenti personali/ accessori

### **OGGETTO**

Definizione: crocetta aurea

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: oreficeria

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Alto Medioevo

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## MODALITA' DI REPERIMENTO

**ALTRE INDAGINI**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VI-VII d.C.

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 570 d.C.

Validità: post

A: 630 d.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi tipologica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: altomedioevo

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

### AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: produzione longobarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica e contesto di rinvenimento

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: oro

Note: Sottile lamina ritagliata.

Tecnica [1 / 2]: lamina

Tecnica [2 / 2]: sbalzo

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 5.6

Larghezza: 5.9

Peso: 1.04

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Croce approssimativamente equilatera con i bracci trapezoidali decorati da due differenti motivi: Al centro di ognuno vi è raffigurata un'aquila in posizione frontale ad ali spiegate circondata da un medaglione a cornice perlinate; all'estremità dei bracci, invece, vi è una cornice a scudetto contenente un segno simile ad una "M", a sua volta circondata da piccole bugnette. Alle estremità dei bracci due fori per l'applicazione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: Lacerazioni minime e lacune alle estremità dei bracci. Segni di ripiegature.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0520-00039\_IMG-0000108326

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2011

Codice identificativo: A 0.9.6406col

Collocazione del file nell'archivio locale: MEDIOEVO

Nome del file originale: A 0.9.6406col.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Catalogo dei materiali altomedievali delle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: Suppl. IV, p. 99, n. 3.3

V., tavv., figg.: t. VII, fig. 3.3

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M. / Caporusso D. et alii

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Guida alla sezione altomedievale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: p. 97, n. 12.25

V., tavv., figg.: f. 12.25

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fuchs S.

Titolo libro o rivista: Die Langobardischen Goldblattkreuze

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 74

V., tavv., figg.: tav. 13

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Re, Elisa

Funzionario responsabile: Provenzali, Anna