

# Crocetta aurea

altomedioevo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0520-00070/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0520-00070/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0520

Numero scheda: 70

Codice scheda: G0520-00070

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Abbigliamento e ornamenti personali/ accessori

### **OGGETTO**

Definizione: crocetta aurea

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: oreficeria

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Alto Medioevo

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## MODALITA' DI REPERIMENTO

**ALTRE INDAGINI**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VI-VII d.C.

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 570 d.C.

Validità: post

A: 630 d.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi tipologica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: altomedioevo

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

### AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: produzione longobarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica e contesto di rinvenimento

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: oro

Note: Sottile lamina ritagliata.

Tecnica: lamina

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 4.5

Larghezza: 4.4

Peso: 1.19

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Croce equilatera con bracci trapezoidali priva di decorazione. Alle estremità dei bracci due o tre fori per l'applicazione.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2018

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: Le estremità di un braccio si presentano lacunose, mentre le altre hanno subito lacerazioni minime.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0520-00070\_IMG-0000108366

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: A 0.9.6442

Collocazione del file nell'archivio locale: MEDIOEVO

Nome del file originale: A 0.9.6442.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Catalogo dei materiali altomedievali delle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: Suppl. IV, p. 102

V., tavv., figg.: t. XI, fig. 3.14

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M. / Caporusso D. et alii

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Guida alla sezione altomedievale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: p. 97

V., tavv., figg.: f. 12, pp. 90-91

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Re, Elisa

Funzionario responsabile: Provenzali, Anna