

Punta di lancia

altomedioevo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0520-00140/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0520-00140/>

CODICI

Unità operativa: G0520

Numero scheda: 140

Codice scheda: G0520-00140

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ armi e armature

OGGETTO

Definizione: punta di lancia

Tipologia: tipo avaro

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: oggetti in metallo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Alto Medioevo

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

MODALITA' DI REPERIMENTO

ALTRE INDAGINI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VI-VII d.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 570 d.C.

Validità: post

A: 650 d.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi tipologica e contesto di provenienza

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: altomedioevo

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: produzione longobarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica e contesto di rinvenimento

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ferro

Note: decorazione a punzone

Tecnica [1 / 2]: forgiatura

Tecnica [2 / 2]: martellatura

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 2.6

Diametro: 3.5

Lunghezza: 25.7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Punta di lancia dalla lama sottile e allungata a sezione lenticolare. Il centro è percorso, su entrambe le facce, da due costolature longitudinali appiattite che si assottigliano e terminano a punta nella parte finale, poco prima della cuspidè della lama. La gorbia è a sezione troncoconica ed è decorato nella parte superiore da due cordonature ad anello delimitate da solcature incise. Il collarino conserva i due chiodi di fissaggio in corrispondenza dei quali si prolunga in due corte alette di rinforzo.

Notizie storico-critiche

Questa tipologia di punta di lancia non appartiene tradizionalmente alla cultura materiale longobarda, ma deriva da contatti avuti in Pannonia con gli àvari. Seppur con alcune varianti, la forma è sostanzialmente caratterizzata da una lama massiccia e stretta, spesso con scanalature longitudinali o sfaccettature appiattite. Il punto di incontro tra lama e gorbia è costituito da un rigonfiamento ornamentale, una sorta di anello a forma di doppio cono.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

Margini lacunosi; la decorazione incisa sul collarino risulta quasi completamente abrasa. Presenza di ossidazioni sulla superficie. Nella gorbia vi sono residui di legno pertinenti all'asta.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1993

Responsabile scientifico: AMBRA

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0520-00140_IMG-0000108465

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: A 0.9.6323

Collocazione del file nell'archivio locale: MEDIOEVO

Nome del file originale: A 0.9.6323.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Catalogo dei materiali altomedievali delle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: Suppl. IV, p. 114, n. 3.78

V., tavv., figg.: t. XXX f. 3.78

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rupp C.

Titolo libro o rivista: Das Langobardische Graberfeld von Nocera Umbra

Titolo contributo: Katalog und Tafeln

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 103-106, 163-165

V., tavv., figg.: tt. 99, 151

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M. / Caporusso D. et alii

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Guida alla sezione altomedievale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: p. 94, n. 12.12

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantovani, G.

Titolo libro o rivista: Notizie archeologiche bergomensi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1883

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Re, Elisa

Funzionario responsabile: Provenzali, Anna