

Elemento ornamentale

altomedioevo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0520-00163/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0520-00163/>

CODICI

Unità operativa: G0520

Numero scheda: 163

Codice scheda: G0520-00163

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso

OGGETTO

Definizione: elemento ornamentale

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: oggetti in metallo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Alto Medioevo

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

MODALITA' DI REPERIMENTO

ALTRE INDAGINI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VI-VII d.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 570 d.C.

Validità: post

A: 700 d.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi tipologica e contesto di provenienza

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: altomedioevo

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: produzione longobarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica e contesto di rinvenimento

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: bronzo

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: fusione

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: a punzone

MISURE

Unità: cm

Altezza: 5.6

Diametro: 2.7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Elemento verosimilmente ornamentale dalla forma di protome equina installata su breve asta a sezione rettangolare. La testa è caratterizzata da fauci spalancate delimitate, nella parte superiore, da quattro solchi trasversali e da un occhio definito tramite due piccoli cerchi concentrici; file di piccoli cerchi decorano in maniera irregolare il collo dell'animale. La criniera arcuata è resa da una serie regolare di tacche trasversali.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche

Una patina verde chiaro riveste l'elemento in maniera uniforme; rimangono tracce di ferro sulla parte terminale dell'asta.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0520-00163_IMG-0000108493

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2011

Codice identificativo: A 0.9.2508

Collocazione del file nell'archivio locale: MEDIOEVO

Nome del file originale: A 0.9.2508.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Catalogo dei materiali altomedievali delle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: Suppl. IV, pp. 81, 119-120, n. 3.103

V., tavv., figg.: t. XLI f. 3.103

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantovani, G.

Titolo libro o rivista: Notizie archeologiche bergomensi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1883

V., pp., nn.: p. 83

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Re, Elisa

Funzionario responsabile: Provenzali, Anna