

Puntale principale

altomedioevo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0520-00175/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0520-00175/>

CODICI

Unità operativa: G0520

Numero scheda: 175

Codice scheda: G0520-00175

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Abbigliamento e ornamenti personali/ accessori

OGGETTO

Definizione: puntale principale

Titolo repertorio per esteso: Guarnizioni di cintura

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: oggetti in metallo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Alto Medioevo

INVENTARIO

MODALITA' DI REPERIMENTO

ALTRE INDAGINI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-VIII d.C.

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 675 d.C.

Validità: post

A: 730 d.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica / analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: altomedioevo

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: produzione longobarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica / stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ferro

Note
Placcato in argento e ageminato con fili di argento e di ottone. Decorazione in parte incisa e in parte a punzone.
Almandini incastonati.
All'interno del corpo è presente una sottile lamina di rame che dona elasticità e robustezza.

Tecnica [1 / 2]: forgiatura

Tecnica [2 / 2]: martellatura

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 1.9

Lunghezza: 14.6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Puntale principale in ferro pertinente a una cintura per la sospensione delle armi di forma rettangolare molto allungata leggermente espanso nella parte superiore. La superficie è decorata mediante ageminatura. Al centro del puntale sono incastonati in alveoli i resti di almandini: quattro al centro disposti a croce e due singoli, di maggiori dimensioni, equidistanti dalla decorazione centrale. Gli alveoli sono insieriti in una corona resa da piccoli cerchi ottenuti a punzone. Alla base superiore di attacco vi è uno specchio scudettiforme, ottenuto asportando la palccatura, dove in origine dovevano essere fissati i chiodi di aggancio della cintura.

Indicazioni sul soggetto

La decorazione è geometrica: al centro corrono per tutta la lunghezza della placca due spesse linee parallele decorate con piccoli cerchi punzonati. Nei due scomparti laterali, invece, vi sono sottili listelli trasversali e paralleli. Le coste laterali sono decorate da listelli trasversali e paralleli in argento e ottone alternati.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

Margini lacunosi; manca l'estremità inferiore. Scomparsa parte della decorazione e persi alcuni almandini e i chiodi di fissaggio.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1984

Responsabile scientifico: Studio Formica

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0520-00175_IMG-0000108506

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: A 0.9.6276

Collocazione del file nell'archivio locale: MEDIOEVO

Nome del file originale: A 0.9.6276.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Catalogo dei materiali altomedievali delle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: Suppl. IV, pp. 125-126, n. 5.1

V., tavv., figg.: t. XLIV, f. 5.1

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M. / Caporusso D. et alii

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Guida alla sezione altomedievale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: p. 104, n. 14.5

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giostra C.

Titolo libro o rivista: L'arte del metallo in età longobarda. Dati e riflessioni sulle cinture ageminate

Luogo di edizione: Spoleto

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 103-104

V., tavv., figg.: tav. 150

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Re, Elisa

Funzionario responsabile: Provenzali, Anna