

# Imbracciatura di scudo

## altomedioevo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0520-00196/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0520-00196/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0520

Numero scheda: 196

Codice scheda: G0520-00196

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ armi e armature

### **OGGETTO**

Definizione: imbracciatura di scudo

Autenticità: originale

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 2

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: oggetti in metallo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Alto Medioevo

### **INVENTARIO**

## **MODALITA' DI REPERIMENTO**

### **ALTRE INDAGINI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. VI-VII d.C.

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 570 d.C.

Validità: post

A: 650 d.C.

Validità: ante

Specifica: A causa della genericità del materiale non è possibile fornire una datazione più precisa.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE [1 / 2]**

Denominazione: altomedioevo

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

### **AMBITO CULTURALE [2 / 2]**

Denominazione: produzione longobarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica e contesto di rinvenimento

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: ferro

Tecnica [1 / 2]: forgiatura

Tecnica [2 / 2]: martellatura

### MISURE

Unità: cm

Lunghezza: 8.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Imbracciatura di scudo in frammenti: rimane parte di una delle due aste laterali, molto consunta, e un residuo della piastra originariamente pseudocircolare su cui era fissato il ribattino per il fissaggio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche: Presenza di corrosioni e incrostazioni sulla superficie.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0520-00196\_IMG-0000108527

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: A 0.9.5125

Collocazione del file nell'archivio locale: MEDIOEVO

Nome del file originale: A 0.9.5125.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Catalogo dei materiali altomedievali delle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: Suppl. IV, pp. 130-131, n. 5.21

V., tavv., figg.: t. LII, f. 5.21

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci S.

Titolo libro o rivista: Rivista Archeologica Lombarda

Titolo contributo: Oggetti antichi rinvenuti presso Turbigo

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: anno II, fasc. I, pp. 131-136

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Re, Elisa

Funzionario responsabile: Provenzali, Anna