

Armilla

altomedioevo



A 6327



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0520-00215/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0520-00215/>

CODICI

Unità operativa: G0520

Numero scheda: 215

Codice scheda: G0520-00215

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Abbigliamento e ornamenti personali/ gioielli e monili

OGGETTO

Definizione: armilla

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Definizione: Bracciale

Classe e produzione: oggetti in metallo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Alto Medioevo

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VI-VII d.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 570 d.C.

Validità: post

A: 650 d.C.

Validità: ante

Specifica: A causa della genericità del materiale non è possibile fornire una datazione più precisa.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: altomedioevo

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: produzione longobarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: bronzo

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: fusione

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: a punzone

MISURE

Unità: cm

Diametro: 6.9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Armilli in bronzo molto consunta a sezione quadrangolare con estremità aperte e ingrossate. Le due parti terminali presentano una decorazione costituita da losanghe formate da puntini, alternate a bande di tre solchi trasversali ciascuna. Le estremità vere e proprie sono segnate da tre o più solchi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche

Molto consunta; decorazione in parte abrasa. La superficie è caratterizzata da una patina verde scuro non omogenea e da incrostazioni.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0520-00215_IMG-0000108551

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: A 0.9.6327

Collocazione del file nell'archivio locale: MEDIOEVO

Nome del file originale: A 0.9.6327.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Catalogo dei materiali altomedievali delle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: Suppl. IV, p. 139, n. 16.1

V., tavv., figg.: t. LIX, f. 16.1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Re, Elisa

Funzionario responsabile: Provenzali, Anna