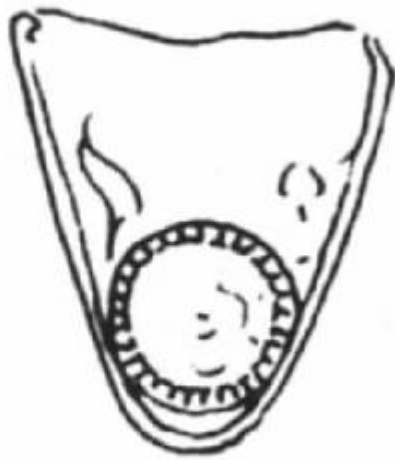


# Placca/ frammento

altomedioevo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0520-00241/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0520-00241/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0520

Numero scheda: 241

Codice scheda: G0520-00241

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Abbigliamento e ornamenti personali/ accessori

### **OGGETTO**

Definizione: placca/ frammento

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: oggetti in metallo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Alto Medioevo

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VII d.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 600 d.C.

Validità: post

A: 700 d.C.

Validità: ante

Specifica: A causa della genericità del materiale non è possibile fornire una datazione più precisa.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: altomedioevo

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

### AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: produzione longobarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: doratura

### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 1.6

Lunghezza: 1.8

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di fibbia in bronzo di cui rimane solamente la parte terminale pseudotriangolare con vertice arrotondato; quest'ultimo è guarnito da una borchia a testa emisferica su corona di base zigrinata. I margini del frammento sono inclinati verso l'esterno. Sul retro rimane traccia dell'asta della borchia.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: frammentario

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0520-00241\_IMG-0000108577

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocopia b/n

Codice identificativo: A 0.9.6326

Collocazione del file nell'archivio locale: MEDIOEVO

Nome del file originale: A 0.9.6326.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contribuito: Catalogo dei materiali altomedievali delle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: Suppl. IV, p. 144, n. 16.27

V., tavv., figg.: t. LXIV, f. 16.27

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Re, Elisa

Funzionario responsabile: Provenzali, Anna