

Spatha

altomedioevo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0520-00247/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0520-00247/>

CODICI

Unità operativa: G0520

Numero scheda: 247

Codice scheda: G0520-00247

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ armi e armature

OGGETTO

Definizione: spatha

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Definizione: Spada

Classe e produzione: oggetti in metallo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Alto Medioevo

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VI-VII d.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 580 d.C.

Validità: post

A: 700 d.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: altomedioevo

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: produzione longobarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ferro

Tecnica [1 / 3]: forgiatura

Tecnica [2 / 3]: martellatura

Tecnica [3 / 3]: damaschinatura

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 4.8

Lunghezza: 88.2

Specifiche: Lunghezza max lama: 77,8 cm

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Spatha dalla lama a doppio taglio che si rastrema leggermente verso la punta e che presnetta una depressione mediana decorata mediante damaschinatura. Sulla spalla, consunta, si innesta il codolo a sezione rettangolare che si assottiglia all'estremità. A causa del pessimo stato di conservazione, non è possibile leggere in maniera esauriente i motivi decorativi, ma partono da circa 1 cm dalla spalla e prosegue su circa i tre terzi della lama. Si riconoscono: fasci di linee ondulate, una banda di linee longitudinali, sia parallele che oblique, dalle quali si sviluppa una banda a intreccio; seguono, senza continuità, tracce di linee parallele che intersecano variatamente. Infine, si vede alla fine della lama, isolata, un'ultima banda a fitto intreccio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

Stato di conservazione pessimo; margini lacunosi, punta mancante e spalla consunta. Presenza di incrostazioni sulla superficie. Sul codolo e sulla lama rimangono tracce di legno.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0520-00247_IMG-0000108584

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: A 0.9.6296

Collocazione del file nell'archivio locale: MEDIOEVO

Nome del file originale: A 0.9.6296.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Catalogo dei materiali altomedievali delle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: Suppl. IV, pp. 144-145, n. 16.30

V., tavv., figg.: t. LXV, f. 16.30

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Re, Elisa

Funzionario responsabile: Provenzali, Anna