

# Puntale di fodero

## altomedioevo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0520-00258/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0520-00258/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0520

Numero scheda: 258

Codice scheda: G0520-00258

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ armi e armature

### **OGGETTO**

Definizione: puntale di fodero

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: oggetti in metallo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Alto Medioevo

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VI-VII d.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 570 d.C.

Validità: post

A: 700 d.C.

Validità: ante

Specifica: A causa della genericità del materiale non è possibile fornire una datazione più precisa.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: altomedioevo

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

### AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: produzione longobarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: Bronzo

Tecnica [1 / 2]: fusione

Tecnica [2 / 2]: incisione

## MISURE

Unità: cm

Larghezza: 1

Lunghezza: 6.9

Specifiche: L min: 5.2 cm

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Puntale pertinente al fodero di uno scramasax che in origine doveva avere forma ogivale: è costituito da due rinforzi laterali di diversa lunghezza a sezione semicircolare. Le borchie di fissaggio, cinque quelle rimaste, hanno testa emisferica su corona di base zigrinata. Entrambi i bracci sono decorati dal medesimo motivo che si compone di fasci di solchi paralleli e trasversali posti a distanze regolari. In corrispondenza dell'estremità del braccio minore è incisa una banda a reticolo delimitata da fasci di solchi e interrotta dalle borchie. Il braccio maggiore, invece, nella sua parte terminale è ornato da due fasce di solchi paralleli e trasversali; in mezzo borchia di fissaggio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Ricomposto da due frammenti. Presenza di incrostazioni sulla superficie.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Descrizione intervento: Ricomposizione da due frammenti malamente mediante stucco.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0520-00258\_IMG-0000108595

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: A 0.9.6361

Collocazione del file nell'archivio locale: MEDIOEVO

Nome del file originale: A 0.9.6361.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi P.M.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Catalogo dei materiali altomedievali delle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: Suppl. IV, p. 147, n. 16.44

V., tavv., figg.: t. LXIX, f. 16.44

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Re, Elisa

Funzionario responsabile: Provenzali, Anna