

# Kantharos

Peuceta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/P0010-00037/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/P0010-00037/>

## CODICI

Unità operativa: P0010

Numero scheda: 37

Codice scheda: P0010-00037

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: kantharos

Tipologia: De Juliis classe A

Titolo repertorio per esteso: DE JULIIS E.M. a cura di, 1983, Il Museo Archeologico di Bari, Bari

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: Ceramica peuceta

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 5]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 5]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [4 / 5]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [5 / 5]: Palazzo Affaitati Magio

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

### DATA

Data ingresso: 1972

Altra località: Collezione privata Dordoni Franco eredità

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: D37

## CRONOLOGIA

Altre datazioni: sec. VI a.C., metà Datazione critica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Peuceta

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argilla depurata modellato a mano

### MISURE

Altezza: 18.00

Diametro: 12.00

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Breve labbro svasato, corpo biconico, piede troncoconico, anse a nastro verticali. Decorazione monocroma con motivi a linee, puntini, semicerchi e fascia campita a triangoli.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1972, testamento

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

### ACQUISIZIONE

Data acquisizione: 1972

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_P0010-00037\_IMG-0000098724

Genere: documentazione allegata

Tipo: Foto BN

Codice identificativo: Cremona, Museo Civico 1

Nome del file originale: Img0037.pcd

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Titolo contributo

Noicattaro, tomba IV (Nista L., Osservazioni sulla tomba IV di Noicattaro, in "ArchClass" 30 1978, p.9 tavv.VI,1 e VII,1)

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Autore: Rossi Luisa

Titolo contributo: "Ceramiche apule nel Museo di Cremona"

Anno di edizione: 1981

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: L'Arab, Gilda