

Sul corpo: duello tra guerrieri con scudo rotondo e lancia al cospetto di un giovane ed un uomo barbato ammantato. Sulla spallacinghiale tra due pantere affrontate.

Cerchia del Pittore di Taleides (Haspels 1936, pp.34-35)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/P0010-00099/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/P0010-00099/>

CODICI

Unità operativa: P0010

Numero scheda: 99

Codice scheda: P0010-00099

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: lekythos

Tipologia: Shoulder-lekythos Beazley C-Group

Titolo repertorio per esteso: BEAZLEY J.1956, Attic Black-Figured Vase Painting, Oxford

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: Ceramica attica a figure nere

SOGGETTO

Identificazione

Sul corpo: duello tra guerrieri con scudo rotondo e lancia al cospetto di un giovane ed un uomo barbato ammantato.

Sulla spallacinghiale tra due pantere affrontate.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 5]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 5]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [4 / 5]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [5 / 5]: Palazzo Affaitati Magio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Grecia

DATA

Data ingresso: 1972

Altra località: Collezione privata Dordoni Franco eredità

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: D99

CRONOLOGIA

Altre datazioni: sec. VI a.C. 540 a.C. 530 a.C. Datazione critica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cerchia del Pittore di Taleides (Haspels 1936, pp.34-35)

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Greco arcaico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argilla depurata a figure nere

MISURE

Altezza: 20.00

Diametro: 9.00

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Labbro ad echino, collo a profilo concavo, spalla obliqua, corpo ovoidale, piede troncoconico, ansa a nastro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche: Buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1972, testamento

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

ACQUISIZIONE

Data acquisizione: 1972

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_P0010-00099_IMG-0000098492

Genere: documentazione allegata

Tipo: Foto BN

Codice identificativo: Cremona, Museo Civico 1

Nome del file originale: Img0009.pcd

BIBLIOGRAFIA

Titolo contributo

C.H.E.Haspels, Attic Black-figured lekythoi, (Travaux et memoires de l'Ecole Française d'Athéne, IV) Paris 1936, pl.10
1a-b

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: L'Arab, Gilda