

**Eros in volo con benda nella mani. Decorazione  
accessoria: kyma sul collo, fascia a meandro sotto la  
scena figurata.**

**Cerchia del Pittore di Pan (ARV, I, p.556 nn.103-104)**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/P0010-00101/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/P0010-00101/>

## **CODICI**

Unità operativa: P0010

Numero scheda: 101

Codice scheda: P0010-00101

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: lekythos

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: Ceramica attica a figure rosse

### **SOGGETTO**

Identificazione

Eros in volo con benda nella mani. Decorazione accessoria: kyma sul collo, fascia a meandro sotto la scena figurata.

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 5]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 5]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [4 / 5]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [5 / 5]: Palazzo Affaitati Magio

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

## DATA

Data ingresso: 1972

Altra località: Collezione privata Dordoni Franco eredità

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## INVENTARIO

Data: 1997

Numero: D101

## CRONOLOGIA

Altre datazioni: sec. V a.C. 499 a.C. 475 a.C. Datazione critica

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Cerchia del Pittore di Pan (ARV, I, p.556 nn.103-104)

Tipo intestazione: P

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Greco classico

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: argilla depurata a figure rosse

### **MISURE**

Altezza: 30.00

Diametro: 8.00

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Labbro ad imbuto, collo a profilo concavo, spalla obliqua, corpo vovoidale, piede a disco, ansa a bastoncello.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1997

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1972, testamento

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

### **ACQUISIZIONE**

Data acquisizione: 1972

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_P0010-00101\_IMG-0000098494

Genere: documentazione allegata

Tipo: Foto BN

Codice identificativo: Cremona, Museo Civico 1

Nome del file originale: Img0011.pcd

## BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Titolo contribuito: Lekythos da Gela (J.D.Beazley, Der Pan-Maler, Berlin 1931, taf.6,3 n.56)

## BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Orlandini Piero

Titolo contribuito: Materiali provenienti dalla Grecia, Italia Meridionale e Sicilia nel Museo di Cremona

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: Atti Cremona romana, fig.31

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: L'Arab, Gilda