

**Eros in volo con benda nella mani. Decorazione
accessoria: kyma sul collo, fascia a meandro sotto la
scena figurata.**

Cerchia del Pittore di Pan (ARV, I, p.556 nn.103-104)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/P0010-00101/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/P0010-00101/>

CODICI

Unità operativa: P0010

Numero scheda: 101

Codice scheda: P0010-00101

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: lekythos

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: Ceramica attica a figure rosse

SOGGETTO

Identificazione

Eros in volo con benda nella mani. Decorazione accessoria: kyma sul collo, fascia a meandro sotto la scena figurata.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

DATA

Data ingresso: 1972

Altra località: Collezione privata Dordoni Franco eredità

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: D101

CRONOLOGIA

Altre datazioni: sec. V a.C. 499 a.C. 475 a.C. Datazione critica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cerchia del Pittore di Pan (ARV, I, p.556 nn.103-104)

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Greco classico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argilla depurata a figure rosse

MISURE

Altezza: 30.00

Diametro: 8.00

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Labbro ad imbuto, collo a profilo concavo, spalla obliqua, corpo vovoidale, piede a disco, ansa a bastoncino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1972, testamento

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

ACQUISIZIONE

Data acquisizione: 1972

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_P0010-00101_IMG-0000098494

Genere: documentazione allegata

Tipo: Foto BN

Codice identificativo: Cremona, Museo Civico 1

Nome del file originale: Img0011.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Titolo contribuito: Lekythos da Gela (J.D.Beazley, Der Pan-Maler, Berlin 1931, taf.6,3 n.56)

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Orlandini Piero

Titolo contribuito: Materiali provenienti dalla Grecia, Italia Meridionale e Sicilia nel Museo di Cremona

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: Atti Cremona romana, fig.31

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: L'Arab, Gilda