

Skyphos

Three-dot Painter (J.L.Benson, Corinthian kotylai Workshops, in "Hespe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/P0010-00130/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/P0010-00130/>

CODICI

Unità operativa: P0010

Numero scheda: 130

Codice scheda: P0010-00130

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: skyphos

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: Ceramica corinzia media (CM)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Grecia/Italia meridionale

DATA

Data ingresso: 1972

Altra località: Collezione privata Dordoni Franco eredità

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: D130

CRONOLOGIA

Altre datazioni: sec. VI a.C. 599 a.C. 550 a.C. Datazione critica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Three-dot Painter (J.L.Benson, Corinthian kotylai Workshops, in "Hespe

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Greco

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argilla depurata a figure nere

MISURE

Altezza: 6.03

Diametro: 9.08

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Orlo arrotondato introflesso, vasca ovoidale, piede troncoconico, anse a bastoncino. Decorazione con motivo a semicerchi contrapposti e collegati da un segno a croce tra cerchi e punti; fasce nella zona inferiore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: parzialmente ricomposto

Indicazioni specifiche: Mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1972, testamento

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

ACQUISIZIONE

Data acquisizione: 1972

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_P0010-00130_IMG-0000098523

Genere: documentazione allegata

Tipo: Foto BN

Codice identificativo: Cremona, Museo Civico 1

Nome del file originale: Img0040.pcd

BIBLIOGRAFIA

Titolo contributo: D.A.Amyx, Corinthian Vase-Painting of the Archaic period, Berkeley-Los Angeles 1988, p.190 n.2

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzzone

Nome: L'Arab, Gilda