

Frammento applique/recumbente

Magno greco (Taranto)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/P0010-00157/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/P0010-00157/>

CODICI

Unità operativa: P0010

Numero scheda: 157

Codice scheda: P0010-00157

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: frammento applique/recumbente

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: Coroplastica italiota

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 5]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 5]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [4 / 5]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [5 / 5]: Palazzo Affaitati Magio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia meridionale

DATA

Data ingresso: 1972

Altra località: Collezione privata Dordoni Franco eredità

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: D157

CRONOLOGIA

Altre datazioni: sec. IV a.C. Datazione critica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Magno greco (Taranto)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argilla depurata a matrice

MISURE

Altezza: .23

Lunghezza: 14.00

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Torso di banchettante, con kantharos nella manosinistra, su un ariete

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche: Discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1972, testamento

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

ACQUISIZIONE

Data acquisizione: 1972

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_P0010-00157_IMG-0000098549

Genere: documentazione allegata

Tipo: Foto BN

Codice identificativo: Cremona, Museo Civico 1

Nome del file originale: Img0070.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Orlandini P.

Titolo contributo: "Materiali provenienti dalla Grecia, Italia Meridionale e Sicilia nel Museo di Cremona"

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p.126

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Titolo contributo: E.Lippolis in Culti greci in Occidente, I, Taranto, Taranto 1995, pp.51-53 tav.XI

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: L'Arab, Gilda