

# Rilievo

## Magno greco(Taranto)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/P0010-00207/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/P0010-00207/>

## **CODICI**

Unità operativa: P0010

Numero scheda: 207

Codice scheda: P0010-00207

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: rilievo

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: Decorazioni e membrature architettoniche

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia meridionale

### DATA

Data ingresso: 1972

Altra località: Collezione privata Dordoni Franco eredità

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: D193

## CRONOLOGIA

Altre datazioni: sec. IV-III a.C. 330 a.C. 275 a.C. Datazione critica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Magno greco(Taranto)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: pietra scultura

### MISURE

Altezza: 15.00

Larghezza: 21.00

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di metopa (?) con cornice alla base, con figura femminile corrente, probabilmente una menade.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche: Mediocre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1972, testamento

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

### ACQUISIZIONE

Data acquisizione: 1972

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_P0010-00207\_IMG-0000098771

Genere: documentazione allegata

Tipo: Foto BN

Codice identificativo: Cremona, Museo Civico 1

Nome del file originale: Img0006.pcd

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Titolo contribuito: L.Bernabo'Brea, I rilievi tarantini in pietra tenera, in "RIASA" I 1952, pp.112-113 figg.77-78

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Autore: Maccabruni Claudia

Titolo contribuito: Nuovi documenti di scultura tarantina in pietra tenera

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: "RAC" p.19

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: L'Arab, Gilda