

## Dupondio o asse etã imperiale romana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/P0060-00081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/P0060-00081/>

## **CODICI**

Unità operativa: P0060

Numero scheda: 81

Codice scheda: P0060-00081

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Cremona

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: dupondio o asse

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: Numismatica

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 5]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 5]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [4 / 5]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [5 / 5]: Palazzo Affaitati Magio

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2000

Numero: N 02443

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. II d.C.

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 164

Validità: post

A: 164

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: età imperiale romana

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: oricalco

Tecnica [1 / 2]: fusione (tondello)

Tecnica [2 / 2]: coniazione (impronte)

### MISURE

Unità: mm.

Diametro: 25

Peso: 14.75

Specifiche: asse dei coni: 11

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Recto: Busto drappeggiato di Lucilla, a destra, con capelli ondulati raccolti in uno chignon basso sulla nuca. Contorno di perline.

Verso: Venere, drappeggiata, stante, di fronte, rivolta a sinistra, con mela nella destra protesa, scosta la veste dal collo con la sinistra. Contorno di perline.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: monetale

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Latino

Posizione: al margine e nel campo

Trascrizione: D. LVCILLA AVGVSTA

R. V E N V S ; S C (NEL CAMPO, A S. E A D.,)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: integro

Fonte: Direzione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Ala Ponzone, Giuseppe Sigismondo

Note: fonte: Inventario

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_P0060-00081\_IMG-0000096960

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: Img0017

Note: diritto

Nome del file originale: Img0017.pcd

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_P0060-00081\_IMG-0000096961

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: Img0018

Note: rovescio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Img0018.pcd

## BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mattingly H.

Titolo contributo: Coins of the Roman Empire in the British Museum. Antoninus Pius to Commodus

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1940

V., pp., nn.: v. IV, p. 580, n. 1225

V., tavv., figg.: tav. 78,2

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Cremona

Nome: Chiaravalle, M.

Funzionario responsabile: Volonté, M.