

## Follis

et̃ imperiale romana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/P0060-00464/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/P0060-00464/>

## CODICI

Unità operativa: P0060

Numero scheda: 464

Codice scheda: P0060-00464

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Cremona

Ente competente: S25

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: follis

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: Numismatica

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 5]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 5]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [4 / 5]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [5 / 5]: Palazzo Affaitati Magio

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2000

Numero: N 02826

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. IV d.C.

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 307

Validità: post

A: 310

Validità: ante

Specifica: Circa autunno 307-inizi 310 d.C. (RIC, VI, p. 131).

Motivazione cronologia: bibliografia (RIC, VI, p. 131)

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: età imperiale romana

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica [1 / 2]: fusione (tondello)

Tecnica [2 / 2]: coniazione (impronte)

## MISURE

Unità: mm.

Diametro: 25

Peso: 6.56

Specifiche: asse dei coni: 6

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Recto: Busto laureato, velato e drappeggiato di Divo Costanzo Cloro, a destra . Contorno di perline.

Verso: Altare acceso e ornato di ghirlande; a sinistra e a destra , aquila. Contorno di perline.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: monetale

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Latino

Posizione: Al margine e all'esergo

Trascrizione: D. DIVOCONSTANTIOPIO  
R. MEMORIA FELIX ; ALL'ESERGO, PLN

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: integro

Fonte: Direzione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: legato

Nome: Ala Ponzone, Giuseppe Sigismondo

Note: fonte: Inventario

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_P0060-00464\_IMG-0000096726

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: Img0085

Note: diritto

Nome del file originale: Img0085.pcd

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_P0060-00464\_IMG-0000096727

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: Img0086

Note: rovescio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Img0086.pcd

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sutherland C.H.V.

Titolo contributo: The Roman Imperial Coinage, From Diocletian's Reform (A.D. 294) to the death of Maximinus (A.D. 313)

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: v. VI, p. 132, n. 110

V., tavv., figg.: Tav. 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Cremona

Nome: Chiaravalle, M.

Funzionario responsabile: Volonté, M.