

# Coppetta biansata

Produzione muranese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/P0060-00734/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/P0060-00734/>

## CODICI

Unità operativa: P0060

Numero scheda: 734

Codice scheda: P0060-00734

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Cremona

Ente competente: S25

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: coppetta biansata

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: vetro

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1922

Numero: Rubrica Fa 230

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII d.C.

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

A: 1710

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Produzione muranese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: vetro soffiato; applicazioni a caldo

#### **MISURE**

Altezza: 7.9

Diametro: 16.5

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Orlo arrotondato; coppa emisferica; piede ad anello applicato a caldo; fondo con accenno di rientro a cono. Due anse laterali a riccio applicate superiormente poco sotto l'orlo, inferiormente a circa metà della coppa. Vetro incolore.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2002

Stato di conservazione: ricomposto

Fonte: Direzione

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Favenza, Vincenzo

Note: fonte: Inventario Museo Civico Ala Ponzone

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_P0060-00734\_IMG-0000098188

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: Img0045

Nome del file originale: Img0045.pcd

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo contributo: Glassway. Le stanze del vetro.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 177 n. 56

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Canova M.

Titolo contributo: Musei Civici di Modena. Vetri, cammei e pietre incise.

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 55 n. 17

**MOSTRE**

Titolo: Glassway. Le stanze del vetro.

Luogo, sede espositiva, data: Aosta, Museo Archeologico regionale, , 2002

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Cremona

Nome: Minini, M.

Funzionario responsabile: Volonté, M.