

Lotta fra guerrieri con figure femminili stanti

ambito greco



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/S0090-00004/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/S0090-00004/>

CODICI

Unità operativa: S0090

Numero scheda: 4

Codice scheda: S0090-00004

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00120625

Ente schedatore: S25

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: lekythos

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica attica a figure nere

SOGGETTO

Identificazione: Lotta fra guerrieri con figure femminili stanti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI-V a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 520 a.C

Validità: ca.

A: 480 a.C

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito greco

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: ARGILLA DEPURATA

Note: argilla depurata, al tornio veloce, a risparmio e sovradipinta in bianco

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: A TORNIO VELOCE

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: SOVRADDIPINTURA

MISURE

Unità: cm

Altezza: 20

Specifiche: diametro orlo 5; diametro piede 5.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Orlo apiattito, bocchello tronco-conico, collo cilindrico a profilo concavo, spalla obliqua, corpo ovoide. Piede a disco, ansa a nastro verticale. Il bocchello è verniciato di nero mentre la spalla presenta una decorazione a bastoncelli radiali e boccioli di loto capovolti, uniti da steli ad archi incrociati e punti.

Indicazioni sul soggetto

Il corpo del vaso presenta una scena centrale di combattimento fra due guerrieri: un eroe di profilo a destra, vestito di corazza, schinieri e elmo stringe con la mano sinistra lancia e scudo con episema e attacca un guerriero in fuga verso destra con il corpo rivolto all'indietro. Il guerriero indossa una corta tunica, schinieri e un elmo con lungo cimiero; stringe una lancia nella mano sinistra e scudo con episema (gamba bianca) nella destra. Ai lati della scena simmetrici due personaggi femminili stanti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: il piede risulta reincollato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_S0090-00004_IMG-0000109190

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SA MI 22696

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo archeologico

Nome del file originale: 22696.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario giudiziale della facoltà mobile, ed immobile lasciata dal conte Luigi Tadini morto in Lovere il giorno 12 maggio 1829

Data: 1829

Nome dell'archivio: Lovere, Accademia Tadini/ Archivio storico (ATLas)

Posizione: Faldone XIV bis, fascicolo III, documento 2208

Codice identificativo: ATLas2208

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Beazley J.D.

Titolo contribuito: Attic black-figure vase-painters

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: S0090-00002

V., pp., nn.: pp. 487-506

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giudice F.

Titolo contribuito

I pittori della classe di Phanyiiis 1.Organizzazione produzione distribuzione dei vasi di un'officina di età pistratideo-clistenica

Luogo di edizione: Catania

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: S0090-00009

V., pp., nn.: pag. 24

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Soprintendenza per i beni archeologici della Lombardia

Nome: Tirloni, I.

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco