

# Balsamaro

ambito romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/S0090-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/S0090-00005/>

## CODICI

Unità operativa: S0090

Numero scheda: 5

Codice scheda: S0090-00005

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00120626

Ente schedatore: S25

Ente competente: S25

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: balsamario

Tipologia: Isings, forma 28b/ Calvi, tipo cj.

Titolo repertorio per esteso: Isings C., 1957, Roman glass from dated finds, Groningen.

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: vetro

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. I-III d.C.

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: ca.

A: 299 d.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito romano

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: SOFFIATURA

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: VETRO

## MISURE

Altezza: 8.7

Diametro: 3.2

Specifiche: diametro orlo 1.4

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Orlo leggermente estroverso, lungo collo cilindrico, corpo piriforme, fondo piatto. Colore azzurro.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: privo dell'orlo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_S0090-00005\_IMG-0000109191

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SA MI 22697

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo archeologico

Nome del file originale: 22697.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario giudiziale della facoltà mobile, ed immobile lasciata dal conte Luigi Tadini morto in Lovere il giorno 12 maggio

1829

Data: 1829

Nome dell'archivio: Lovere, Accademia Tadini/ Archivio storico (ATLas)

Posizione: Faldone XIV bis, fascicolo III, documento 2208

Codice identificativo: ATLas2208

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Isings C.

Titolo contribuito: Roman glass from dated finds

Luogo di edizione: Groningen

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: S0090-00003

V., pp., nn.: pag. 43

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Passi Pitcher L.

Titolo contribuito: Sub ascia, una necropoli romana a Nave

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: S0090-00005

V., pp., nn.: pag. 140

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Soprintendenza per i beni archeologici della Lombardia

Nome: Tirloni, I.

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

#### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco