

Kylix

ambito etrusco (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/S0090-00016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/S0090-00016/>

CODICI

Unità operativa: S0090

Numero scheda: 16

Codice scheda: S0090-00016

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00120637

Ente schedatore: S25

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: kylix

Tipologia: Lamboglia, forma 82b

Titolo repertorio per esteso

Gli scavi di Albintimilium e la cronologia della ceramica romana. Parte 1: Campagne di scavo 1938-1940, Bordighera

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica a vernice nera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. III-II a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 299 a.C.

Validità: ca.

A: 140 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito etrusco (?)

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: ARGILLA DEPURATA

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: A TORNIO VELOCE

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: VERNICIATURA

MISURE

Unità: cm

Altezza: 5.5

Larghezza: 20

Specifiche: diametro all'orlo 14 cm; piede 7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Orlo non distinto, pareti continue, piede ad anello. Anse orizzontali ripiegate ad orecchia. Vernice a risparmio sul fondo esterno con un a linea che taglia un circolo.

Notizie storico-critiche: Caratteristica Kylix di ambito etrusco per la mancanza di decorazioni. Si può datare al II sec. a.C.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: integro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_S0090-00016_IMG-0000109202

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SA MI 22708

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo archeologico

Nome del file originale: 22708.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario giudiziale della facoltà mobile, ed immobile lasciata dal conte Luigi Tadini morto in Lovere il giorno 12 maggio 1829

Data: 1829

Nome dell'archivio: Lovere, Accademia Tadini/ Archivio storico (ATLas)

Posizione: Faldone XIV bis, fascicolo III, documento 2208

Codice identificativo: ATLas2208

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Frontini P.

Titolo contribuito: La ceramica a vernice nera nei contesti tombali della Lombardia

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: S0090-00013

V., pp., nn.: pag. 185

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lamboglia N.

Titolo contribuito: Gli scavi di Albintimilium e la cronologia della ceramica romana Parte 1: Campagne di scavo 1938-1940

Luogo di edizione: Bordighera

Anno di edizione: 1952

Codice scheda bibliografia: S0090-00014

V., pp., nn.: pag. 50

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Soprintendenza per i beni archeologici della Lombardia

Nome: Tirloni, I.

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco