

# Kylix

ambito etrusco (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/S0090-00016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/S0090-00016/>

## CODICI

Unità operativa: S0090

Numero scheda: 16

Codice scheda: S0090-00016

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00120637

Ente schedatore: S25

Ente competente: S25

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: kylix

Tipologia: Lamboglia, forma 82b

Titolo repertorio per esteso

Gli scavi di Albintimilium e la cronologia della ceramica romana. Parte 1: Campagne di scavo 1938-1940, Bordighera

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica a vernice nera

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. III-II a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 299 a.C.

Validità: ca.

A: 140 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito etrusco (?)

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: ARGILLA DEPURATA

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: A TORNIO VELOCE

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: VERNICIATURA

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 5.5

Larghezza: 20

Specifiche: diametro all'orlo 14 cm; piede 7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Orlo non distinto, pareti continue, piede ad anello. Anse orizzontali ripiegate ad orecchia. Vernice a risparmio sul fondo esterno con un a linea che taglia un circolo.

Notizie storico-critiche: Caratteristica Kylix di ambito etrusco per la mancanza di decorazioni. Si può datare al II sec. a.C.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: integro

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_S0090-00016\_IMG-0000109202

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SA MI 22708

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo archeologico

Nome del file originale: 22708.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario giudiziale della facoltà mobile, ed immobile lasciata dal conte Luigi Tadini morto in Lovere il giorno 12 maggio 1829

Data: 1829

Nome dell'archivio: Lovere, Accademia Tadini/ Archivio storico (ATLas)

Posizione: Faldone XIV bis, fascicolo III, documento 2208

Codice identificativo: ATLas2208

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Frontini P.

Titolo contribuito: La ceramica a vernice nera nei contesti tombali della Lombardia

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: S0090-00013

V., pp., nn.: pag. 185

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lamboglia N.

Titolo contribuito: Gli scavi di Albintimilium e la cronologia della ceramica romana Parte 1: Campagne di scavo 1938-1940

Luogo di edizione: Bordighera

Anno di edizione: 1952

Codice scheda bibliografia: S0090-00014

V., pp., nn.: pag. 50

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Soprintendenza per i beni archeologici della Lombardia

Nome: Tirloni, I.

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco