

# Balsamario

ambito romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/S0090-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/S0090-00025/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0090

Numero scheda: 25

Codice scheda: S0090-00025

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00120646

Ente schedatore: S25

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: balsamario

Tipologia: Haltern, tipo 30

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica comune

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. I a.C.-I d.C.

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 30 a.C.

Validità: post

A: 30 d.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito romano

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: ARGILLA

Note: argilla rosata, al tornio veloce, verniciata

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: A TORNIO VELOCE

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 8.3

Diametro: 2.4

Specifiche: diametro orlo 1.7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Labbro ingrossato, distinto, lungo collo cilindrico, corpo fusiforme, piede a ventosa a base espansa. Vernice rossastra stesa in modo non uniforme. Argilla rosata.

Notizie storico-critiche: a partire dall'età tiberiana viene sostituito dal balsamario vitreo forma Isings.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: integro

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_S0090-00025\_IMG-0000109211

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SA MI 22717

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo archeologico

Nome del file originale: 22717.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario giudiziale della facoltà mobile, ed immobile lasciata dal conte Luigi Tadini morto in Lovere il giorno 12 maggio 1829

Data: 1829

Nome dell'archivio: Lovere, Accademia Tadini/ Archivio storico (ATLas)

Posizione: Faldone XIV bis, fascicolo III, documento 2208

Codice identificativo: ATLas2208

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Passi Pitcher L.

Titolo contributo: Sub ascia, una necropoli romana a Nave

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: S0090-00005

V., pp., nn.: pag. 179

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Guglielmetti A./Bishop L./Ragazzi L.

Titolo contributo

Scavi MM3. 3.1. Ricerche di archeologia urbana a Milano durante la costruzione della Linea 3 della Metropolitana, 1982-1990. 3, 1. I reperti. Testo.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: S0090-00004

V., pp., nn.: pag. 167

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Soprintendenza per i beni archeologici della Lombardia

Nome: Tirloni, I.

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

Referente scientifico: Albertario, Marco