

Balsamario

ambito romano (Italia settentrionale ?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/S0090-00034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/S0090-00034/>

CODICI

Unità operativa: S0090

Numero scheda: 34

Codice scheda: S0090-00034

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00120656

Ente schedatore: S25

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: balsamario

Tipologia: Haltern, tipo 31

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica comune

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. I a.C.-I d.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 30 a.C.

Validità: ca.

A: 36 d.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito romano (Italia settentrionale ?)

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: ARGILLA DEPURATA

Note: argilla rosata, al tornio veloce, verniciata

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: A TORNIO VELOCE

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: VERNICIATURA

MISURE

Unità: cm

Altezza: 10

Diametro: 3.5

Specifiche: diametro orlo 2.3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Labbro estroverso, orlo ingrossato e arrotondato, lungo collo cilindrico, corpo piriforme. Fondo piatto, vernice rossastra stesa a chiazze. Argilla rosata.

Notizie storico-critiche: L'esemplare è un oggetto tipico dei corredi funebri dell'età augusteo-tiberiana.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: integro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_S0090-00034_IMG-0000109220

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SA MI 22726

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo archeologico

Nome del file originale: 22726.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario giudiziale della facoltà mobile, ed immobile lasciata dal conte Luigi Tadini morto in Lovere il giorno 12 maggio 1829

Data: 1829

Nome dell'archivio: Lovere, Accademia Tadini/ Archivio storico (ATLas)

Posizione: Faldone XIV bis, fascicolo III, documento 2208

Codice identificativo: ATLas2208

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Passi Pitcher L.

Titolo contribuito: Sub ascia, una necropoli romana a Nave

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: S0090-00005

V., pp., nn.: pag. 179

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Loeschcke S.

Titolo contribuito

Das Römerlager in Oberaden und das Uferkastell in Beckinghausen an der Lippe. Die römische und belgische Keramik. Die Gegenstände aus Metall.

Luogo di edizione: Dortmund

Anno di edizione: 1942

Codice scheda bibliografia: S0090-00062

V., pp., nn.: pp. 25-26

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fortunati Zuccalà M.

Titolo contribuito: Gropello Cairoli (Pavia). La necropoli Romana

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: S0090-00007

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Soprintendenza per i beni archeologici della Lombardia

Nome: Tirloni, I.

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco