

Fibula ad occhiali

etÀ del Ferro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/S0090-00064/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/S0090-00064/>

CODICI

Unità operativa: S0090

Numero scheda: 64

Codice scheda: S0090-00064

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00120687

Ente schedatore: S25

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: è composto da

Tipo scheda: RA

Codice IDK della scheda correlata: S0090-00065

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: fibula ad occhiali

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: oggetti d'ornamento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VIII a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 800 a.C.

Validità: ca.

A: 701 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: età del Ferro

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bronzo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: FUSIONE

MISURE

Unità: cm

Altezza: 10

Diametro: 8.8

Spessore: 0.4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Raccordo centrale ad otto e con assottigliamento della verga verso l'interno della spirale.

Notizie storico-critiche

I due frammenti catalogati come A 55 e A 56 corrispondono alle due metà di una fibula ad occhiali con raccordo centrale ad otto e assottigliamento della verga all'interno della spirale. Non sono conservati ardiglione e staffa.

Roncoroni (2013) attesta la diffusione di tali materiali ad Ascoli Satriano, nella tomba 115 di Salapia (Foggia), ma anche in Campania, Sala Consilina. Sono attesati esemplari anche in Trentino e in Alto Adige, per cui il riferimento della fibula ad una manifattura attiva nell'Italia meridionale è effettuato sulla base della formazione della collezione durante il viaggio del conte Luigi Tadini nell'Italia meridionale.

Circa la datazione, gli esemplari rinvenuti in Italia meridionale coprono un periodo compreso tra il IX e la metà e terzo quarto dell'VIII secolo a. C.; gli esemplari piceni si datano all'VIII sec. a.C.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: frammentario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_S0090-00064_IMG-0000109250

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SA MI 22757

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo archeologico

Nome del file originale: 22757.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario giudiziale della facoltà mobile, ed immobile lasciata dal conte Luigi Tadini morto in Lovere il giorno 12 maggio 1829

Data: 1829

Nome dell'archivio: Lovere, Accademia Tadini/ Archivio storico (ATLas)

Posizione: Faldone XIV bis

Codice identificativo: ATLas2208

Note: Identificata al n. 232, già divisa in due pezzi, come "Due antichi pendenti da cavallo in rame".

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Formigli E.

Titolo contributo: Fibulae. Dall'età del Bronzo all'alto Medioevo. Tecniche e tipologia

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: S0090-00027

V., pp., nn.: p. 26

V., tavv., figg.: tav. 3,10

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Roncoroni, F.

Titolo libro o rivista: Notizie archeologiche bergomensi

Titolo contributo: La Galleria Tadini di Lovere e il Gabinetto Archeologico

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2013

Codice scheda bibliografia: S0200-00345

V., pp., nn.: p.72 n 11

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Soprintendenza per i beni archeologici della Lombardia

Nome: Tirloni, I.

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Novellini, Giorgia

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

Referente scientifico: Albertario, Marco