

# Zeus

ambito magno-greco



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/S0090-00076/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/S0090-00076/>

## CODICI

Unità operativa: S0090

Numero scheda: 76

Codice scheda: S0090-00076

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00120699

Ente schedatore: S25

Ente competente: S25

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: testa

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: coroplastica greca

### SOGGETTO

Identificazione: Zeus

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

### **INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII d.C.

Frazione di secolo: ultimo quarto

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: sec. IV a.C.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE [1 / 2]**

Denominazione: ambito magno-greco

### **AMBITO CULTURALE [2 / 2]**

Denominazione: Manifattura italiana, sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: ARGILLA

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: A MATRICE

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 4

Larghezza: 3

Indicazioni sul soggetto

Zeus. Volto regolare con lunghi capelli biondi e barba, occhi neri con le pupille disegnate, labbra rosse.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Esemplare simile all'estremità di un tubo (per fontana) da Autun. (?)

L'oggetto identificato come testa antica corrisponde probabilmente ad una "Testa di San Pietro" registrata, insieme ad una "Testa di San Paolo" (perduta), negli inventari: si veda ad esempio il "Catalogo degli oggetti esposti in vetrine o appesi ai muri", Manoscritto, 1937 ss, p. 27 n. 11-12. La scheda andrebbe quindi rivista in tal senso.

Marco Albertario

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: integro

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_S0090-00076\_IMG-0000109262

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SA MI 22769

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo archeologico

Nome del file originale: 22769.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario giudiziale della facoltà mobile, ed immobile lasciata dal conte Luigi Tadini morto in Lovere il giorno 12 maggio 1829

Data: 1829

Nome dell'archivio: Lovere, Accademia Tadini/ Archivio storico (ATLas)

Posizione: Faldone XIV bis, fascicolo III, documento 2208

Codice identificativo: ATLas2208

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo degli oggetti esposti in vetrine o appesi ai muri

Data: 1937 post

Foglio Carta: p. 27

Nome dell'archivio: Accademia Tadini, Lovere, Direzione

Posizione: Faldone XIV bis, fascicolo III, documento 2208

Codice identificativo: ATLas2208

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Soprintendenza per i beni archeologici della Lombardia

Nome: Tirloni, I.

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

Referente scientifico: Albertario, Marco