

Figura femminile stante

ambito etrusco



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/S0090-00095/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/S0090-00095/>

CODICI

Unità operativa: S0090

Numero scheda: 95

Codice scheda: S0090-00095

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00120718

Ente schedatore: S25

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: statuetta

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti etruschi

SOGGETTO

Identificazione: Figura femminile stante

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 599 a.C.

Validità: ca.

A: 500 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito etrusco

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: BRONZO

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: FUSIONE

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: A MATRICE

MISURE

Unità: cm

Altezza: 8

Larghezza: 3.4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Statuetta stante.

Indicazioni sul soggetto

Personaggio femminile: offetente con titulus a gambe unite e piedi con le punte divaricate, braccio destro proteso in avanti con mano aperta, braccio sinistro che solleva un lembo del chitone che ricade con pieghe a zig zag. Il lungo chitone con maniche corte è decorato alla scollatura da una fascia orlata da un motivo a festone. La testa allungata è su un collo massiccio.

Notizie storico-critiche: La tipologia è quella delle Korai.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: sotto i talloni un perno appuntito

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_S0090-00095_IMG-0000109286

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SA MI 22788

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo archeologico

Nome del file originale: 22788.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario giudiziale della facoltà mobile, ed immobile lasciata dal conte Luigi Tadini morto in Lovere il giorno 12 maggio 1829

Data: 1829

Nome dell'archivio: Lovere, Accademia Tadini/ Archivio storico (ATLas)

Posizione: Faldone XIV bis, fascicolo III, documento 2208

Codice identificativo: ATLas2208

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cassola Guida P.

Titolo contribuito: I bronzetti friulani a figura umana tra protostoria ed eta della romanizzazione

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: S0090-00038

V., pp., nn.: pag. 52

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Franzoni L.

Titolo contribuito: Cotti etruschi e italici di Verona

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: S0090-00037

V., pp., nn.: pag. 44

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Soprintendenza per i beni archeologici della Lombardia

Nome: Tirloni, I.

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco