

Parete decorata di forma chiusa

cultura ligure



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/SM020-00308/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/SM020-00308/>

CODICI

Unità operativa: SM020

Numero scheda: 308

Codice scheda: SM020-00308

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655170

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: parete decorata di forma chiusa

Autenticità: Originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: Ceramica di impasto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12147

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018037

Comune: Casteggio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo della Certosa Cantù

Indirizzo: Via Circonvallazione Cantù, 62

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Casteggio e dell'Oltrepò Pavese

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Biblioteca Civica di Casteggio

Altra denominazione [2 / 2]: Civico Museo Archeologico di Casteggio e dell'Oltrepò pavese

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di Reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Ponte Nizza

Località: Monte Vallassa (Guardamonte)

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

MODALITA' DI REPERIMENTO

DATI DI SCAVO

Denominazione dello scavo: Guardamonte

Data: 2004/07/00

Numero inventario di scavo: GM 140/24

Ente responsabile: S25

Responsabile scientifico [1 / 3]: Chiaramonte C.

Responsabile scientifico [2 / 3]: Baratti G.

Responsabile scientifico [3 / 3]: Mordegli L.

Specifiche di reperimento: Saggio 5/US 140

RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO

Classe di appartenenza materiali: Ceramica di impasto

Inventario: 140/1; 140/2; 140/5; 140/6.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: Media Età del Ferro

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 599 a.C.

Validità: ca.

A: 450 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: cultura ligure

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: impasto

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: lisciatura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: a impressioni digitali

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 9.2

Lunghezza: 6.1

Spessore: 1.0

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Parete a profilo leggermente curvilineo. Cordone a impressioni digitali sulla parete.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: frammentario

Fonte: esame autoptico

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_SM020-00308_IMG-0000074807

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 301

Nome del file originale: 140-24

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Università degli Studi di Milano - Cattedra di Archeologia dell'Italia preromana

Nome [1 / 2]: Buoite, C.

Nome [2 / 2]: Mordeglià, L.

Funzionario responsabile: Chiaramonte Trerè, Cristina