

# Ammantato

## Pittore della Yale Cup



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/SWAK1-00079/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/SWAK1-00079/>

## CODICI

Unità operativa: SWAK1

Numero scheda: 79

Codice scheda: SWAK1-00079

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

### OGGETTO

Definizione: kylix

Tipologia: tipo C

Titolo repertorio per esteso

Bloesch, H.J, Formen attischer Schalen von Exechias bis zum Ende dess trengen Stils, Bern-Bumplitz

Autenticità: originale

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica attica a figure rosse

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: ammantato

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

**COLLEZIONI**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. V a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 470 a.C.

Validità: ca.

A: 460 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: ceramografo

Nome di persona o ente: Pittore della Yale Cup

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 480-460 a.C. ca.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi iconografica

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: greco attico

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

Note: Corpo ceramico arancio rosato, ingobbio arancio, vernice nera lucente

Tecnica: a tornio

### **MISURE**

Parte: intero bene

Unità: cm

Altezza: 10.4

Diametro: 19.8

Specifiche: diametro piede 8.7

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Orlo arrotondato, labbro leggermente svasata e distinto, vasca ampia poco profonda a profilo continuo, sottile stelo di raccordo tra piede e vasca; piede ad anello con risega, con cavità ad imbuto sul retro. Anse a bastoncino ritorte verso l'alto, impostate orizzontalmente sulla parte alta della vasca.

Note

Il soggetto, la trattazione del manto con i lembi a punta, la presenza dell'elemento architettonico, la ciocca di capelli a virgola sono elementi considerati distintivi del Pittore della Yale Cup.

Indicazioni sul soggetto

Al centro della vasca, un motivo a meandro alternato a quadrato con croce e punti agli angoli delimita la scena figurata; un giovane è stante di spalle (come sembrano indicare i piedi) avvolto in un manto che lascia scoperto solo il braccio destro, che sporge in fuori stringendo nella mano un lungo bastone. Il braccio sinistro, completamente coperto, è piegato e appoggiato al fianco. La testa di profilo rivolta a sinistra in direzione di una struttura non ben identificabile (un seggio? una base di pietra?). La chioma del giovane si caratterizza per la lunga frangia e una ciocca a virgola sulla guancia. L'occhio è allungato, il naso è piccolo, l'espressione imbronciata.

### **ISCRIZIONI**

Modalità: primaria

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2021

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Vasca e labbro ricomposti da più frammenti. Piede riattaccato a metà dello stelo

Fonte: visione autoptica

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Descrizione intervento: Restauro ricompositivo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_SWAK1-00079\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWAK1-00079-0000000001

Nome del file originale: A 0.9.264.jpg

### DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_SWAK1-00079\_ALL-0000000001

Tipologia del documento: testo

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: scheda d'inventario

Autore: Piardi, Daniela

Codice identificativo: SWAK1-00079-0000000001

Visibilità file: 2

Nome del file originale: A 0.9.264.pdf

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piardi D.

Tipo fonte: periodico

Titolo collana: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo libro o rivista

Rassegna di studi del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico di Milano. Supplementi

Titolo contributo: Vasi attici a figure rosse nelle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00057

V., pp., nn.: Suppl. XIII, pp. 23-24, n. 6

V., tavv., figg.: tavv. X-XI, figg. 6 a-c

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G.

Tipo fonte: studi

Titolo collana: Corpus Vasorum Antiquorum

Titolo libro o rivista: Corpus Vasorum Antiquorum Italia 31, Milano, Civico Museo Archeologico I

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00058

V., pp., nn.: p. 4

V., tavv., figg.: tav. 4

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beazley J.D.

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: Attic Red-Figure Vase Painters

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00093

V., pp., nn.: p. 396, n. 32 bis

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Loreto, Sara