Eracle

Euphronios



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/SWAK1-00080/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/SWAK1-00080/

CODICI

Unità operativa: SWAK1

Numero scheda: 80

Codice scheda: SWAK1-00080

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: cratere/ frammento

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica attica a figure rosse

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Eracle

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1/3]

INVENTARIO [2/3]

INVENTARIO [3/3]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 510 a.C.

Validità: ca.

A: 500 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ceramografo

Nome di persona o ente: Euphronios

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 520-470 a.C. ca.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi iconografica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: greco attico

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

Note: Corpo ceramico arancio rosato, ingobbio arancio scuro, vernice nera lucente, ben aderente

Tecnica: a tornio

MISURE

Parte: parte conservata

Unità: cm

Altezza: 4.3

Larghezza: 4.9

Spessore: 0.75

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Frammento di cratere a calice (?), di forma triangolare. Verniciato anche all'interno

Indicazioni sul soggetto

Volto di Eracle ritratto di profilo; il naso allungato ha la punta all'insù e narice segnata, la barba è resa con punti di vernice a rilievo: l'occhio è allungato e dotato di ciglia ben delineate e distanziate. Il capo è avvolto nella leontè di cui sono indicati le fauci, i peli della criniera con ciocche allungate e con punti la pelliccia; dalla leontè è avvolto anche il braccio proteso in avanti.

ISCRIZIONI

Trascrizione: A

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: parte conservata

Data: 2021

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche: Una importante scheggiatura interessa la parte superiore del frammento

Fonte: visione autoptica

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_RA_SWAK1-00080_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWAK1-00080-000000001

Nome del file originale: A 0.9.1810.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SW_RA_SWAK1-00080_ALL-0000000001

Tipologia del documento: testo

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: scheda d'inventario

Autore: Piardi, Daniela

Data: 1987

Codice identificativo: SWAK1-00080-000000001

Visibilità file: 2

Nome del file originale: A 0.9.1810.pdf

BIBLIOGRAFIA [1/9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piardi D.

Tipo fonte: periodico

Titolo collana: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo libro o rivista

Rassegna di studi del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico di Milano. Supplementi

Titolo contributo: Vasi attici a figure rosse nelle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00057

V., pp., nn.: Suppl. XIII, pp. 24-26, n. 7

V., tavv., figg.: tav. XII, fig. 7

BIBLIOGRAFIA [2/9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beazley J.D.

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: Attic Red-Figure Vase Painters

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00093

V., pp., nn.: p. 14, n. 5; p. 1619

BIBLIOGRAFIA [3/9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G.G.

Tipo fonte: studi

Titolo collana: Corpus Vasorum Antiquorum

Titolo libro o rivista: Corpus Vasorum Antiquorum Italia 31, Milano, Civico Museo Archeologico I

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00058

V., pp., nn.: pp. 4-5

V., tavv., figg.: tav. 5,1

BIBLIOGRAFIA [4/9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G.

Titolo libro o rivista: ACME. Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano

Titolo contributo: Un frammento di Euphronios

Anno di edizione: 1949

V., pp., nn.: pp. 35-37

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G.

Titolo libro o rivista: American Journal of Archaeology

Titolo contributo: A fragment of Euphronios

Anno di edizione: 1950

V., pp., nn.: v. LIV pp. 119-120

BIBLIOGRAFIA [6/9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carpenter T.

Titolo libro o rivista: Beazley Addenda 2

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 152

BIBLIOGRAFIA [7/9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Orlandini P.

Curatore: Arslan E.A.

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: Le Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Titolo contributo: Materiale greco e dei territori ellenizzati dell'Italia meridionale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00080

V., pp., nn.: p. 105

V., tavv., figg.: fig. 95

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA. VV.

Titolo libro o rivista: Euphronios pittore ad Atene nel VI secolo a.C.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 108-109 n. 8

BIBLIOGRAFIA [9/9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lambrugo C.

Curatore: Caporusso D.

Tipo fonte: catalogo museo

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Il mondo dei Greci. Guida.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: G0570-00004

V., pp., nn.: p. 233, n. 271

MOSTRE

Titolo: Capolavori di Euphronios. Un pioniere del ceramografia attica

Numero opera nel catalogo: cat. 10

Luogo, sede espositiva, data: Arezzo 25 maggio-31 luglio 1990

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Loreto, Sara