

Sirena

Pittore delle Sirene



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/SWAK1-00095/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/SWAK1-00095/>

CODICI

Unità operativa: SWAK1

Numero scheda: 95

Codice scheda: SWAK1-00095

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: lekythos

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica attica a figure rosse

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: sirena

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. V a.C.

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 450 a.C.

Validità: ca.

A: 440 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ceramografo

Nome di persona o ente: Pittore delle Sirene

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 450-440 a.C.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: greco attico

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi iconografica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi tipologica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

Note: Corpo ceramico arancio-rosato; ingobbio arancio nocciola. Vernice nera brillante.

Tecnica: a tornio

MISURE

Parte: intero bene

Unità: cm

Altezza: 9

Diametro: 4

Specifiche: L'altezza è relativa a quello che rimane del vaso
diametro piede 2.7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Spalla distinta, corpo cilindrico rastremato verso il fondo, piede a disco

Indicazioni sul soggetto

Fila di doppie linguette sulla spalla. A chiudere in alto il motivo figurato è un fregio a meandro.

Raffigurazione: Sirena su un plinto davanti a una colonna. La sirena è di profilo a destra, ha i capelli raccolti in un sakkos; l'occhio allungato con sopracciglio indicato da una linea diritta. E' dotata di grandi ali con piumaggio reso da linee perpendicolari e fila di punti in alto; la coda allungata è decorata come le ali ma con anche l'indicazione di una linea sinuosa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2021

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: Privo di bocchello, collo e ansa. Scheggiature e abrasioni della superficie. Integrazione sulla spalla.

Fonte: visione autoptica

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento:

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_RA_SWAK1-00095_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: SWAK1-00095-0000000001

Nome del file originale: A 0.9.1855.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SW_RA_SWAK1-00095_ALL-0000000001

Tipologia del documento: testo

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: scheda d'inventario

Autore: Piardi, Daniela

Data: 1987

Codice identificativo: SWAK1-00095-0000000001

Visibilità file: 2

Nome del file originale: A 0.9.1855.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piardi D.

Tipo fonte: rivista

Titolo collana: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo libro o rivista

Rassegna di studi del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico di Milano. Supplementi

Titolo contributo: Vasi attici a figure rosse nelle civiche raccolte archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00046

V., pp., nn.: Suppl. XIII, pp. 46-47, n. 21

V., tavv., figg.: tavv. XL, fig. 21

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G.G.

Tipo fonte: studi

Titolo collana: Corpus Vasorum Antiquorum

Titolo libro o rivista: Corpus Vasorum Antiquorum Italia 31, Milano, Civico Museo Archeologico I

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00058

V., pp., nn.: pp. 6-7

V., tavv., figg.: tav. 11, 2-3

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beazley J.D.

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: Attic Red-Figure Vase Painters

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00093

V., pp., nn.: p. 702, n. 9ter

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Loreto, Sara