

Incoronazione di un citaredo

Cook Group



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/SWAK1-00100/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/SWAK1-00100/>

CODICI

Unità operativa: SWAK1

Numero scheda: 100

Codice scheda: SWAK1-00100

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: stamnos

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 7

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica attica a figure rosse

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: incoronazione di un citaredo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1 / 4]

INVENTARIO [2 / 4]

INVENTARIO [3 / 4]

INVENTARIO [4 / 4]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. V a.C.

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 480 a.C.

Validità: ca.

A: 470 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: Ceramista

Nome di persona o ente: Cook Group

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: secondo quarto del V sec. a.C.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: greco attico

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

Note

Corpo ceramico arancio intenso, ingobbio dello stesso colore. Vernice nera non stesa in maniera uniforme. Sovraddipinture bianche per il serto.

Tecnica: a tornio

MISURE [1 / 2]

Parte: parte: corpo e spalla

Unità: cm

Altezza: 20

Larghezza: 16

Spessore: 0.5

MISURE [2 / 2]

Parte: parte spalla

Unità: cm

Altezza: 8

Larghezza: 11

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Si tratta di frammenti appartenenti verosimilmente ad uno stamnos, diversamente da come indicato in Piardi 1995 dove attribuiti ad un anfora.

Indicazioni sul soggetto

Baccellature sulla spalla, palmetta sotto le anse.

Dei frammenti conservano l'immagine di una Nike vestita di peplo, ritratta di profilo con ampie ali chiuse, caratterizzate da file di punti e linee. Il corpo è di tre quarti, mentre il volto di profilo; la chioma è raccolta in un sakkos che lascia uscire

alcuni ciuffi di capelli. E' colta nell'atto d'incoronare con un serto un personaggio maschile stante su di una pedana a tre gradini di fronte a lei; la presenza del plettro che stringe tra le dita superstiti fa pensare ad una scena di premiazione in un'agone musicale.

Un altro frammento, pertinente alla spalla e a parte del corpo dell'altro lato del vaso, raffigura una Nike di profilo, con chioma raccolta in uno chignon e incoronata da un diadema radiale; il viso ha tratti precisi con naso a punta e mento sporgente. Il piumaggio delle ali è indicato da punti e linee.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: parte conservata

Data: 2021

Stato di conservazione: parzialmente ricomposto

Indicazioni specifiche

Il vaso è rotto in sette grandi frammenti, sei dei quali riattacati. La superficie presenta delle macchie.

Fonte: visione autoptica

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento:

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: MIC - SABAP - MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_RA_SWAK1-00100_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: SWAK1-00100-0000000001

Nome del file originale: A 0.9.1602 a.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_RA_SWAK1-00100_IMG-000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: SWAK1-00100-000000002

Nome del file originale: A 0.9.1602.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SW_RA_SWAK1-00100_ALL-000000001

Tipologia del documento: testo

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: scheda d'inventario

Codice identificativo: SWAK1-00100-000000001

Visibilità file: 2

Nome del file originale: A 0.9.1602.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piardi D.

Tipo fonte: rivista

Titolo collana: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo libro o rivista

Rassegna di studi del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico di Milano. Supplementi

Titolo contributo: Vasi attici a figure rosse nelle civiche raccolte archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00046

V., pp., nn.: Suppl. XIII, pp. 65-66, n. 43

V., tavv., figg.: tav. LIV-LV, figg. 43 a-c

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G.G.

Tipo fonte: studi

Titolo collana: Corpus Vasorum Antiquorum

Titolo libro o rivista: Corpus Vasorum Antiquorum Italia 31, Milano, Civico Museo Archeologico I

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00058

V., pp., nn.: p. 9

V., tavv., figg.: tav. 15,1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Data del sopralluogo: 2021/10/29

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Loreto, Sara