

# Testa

## Pittore di Faenza 6



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/SWAK1-00106/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/SWAK1-00106/>

## CODICI

Unità operativa: SWAK1

Numero scheda: 106

Codice scheda: SWAK1-00106

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

### OGGETTO

Definizione: piatto

Tipologia: stemmed plates

Titolo repertorio per esteso: J.D. Beazley, Attic red figured vase Painters, Oxford 1963, pp. 1305-1311

Autenticità: originale

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica attica a figure rosse

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: testa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. V a.C.

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 420 a.C.

Validità: ca.

A: 400 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: ceramografo

Nome di persona o ente: Pittore di Faenza 6

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 420-400 a.C.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: greco attico

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi tipologica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

Note: Corpo ceramico rosa-arancio; ingobbio rosa, vernice nera opaca stesa in maniera non uniforme

Tecnica: a tornio

### **MISURE**

Parte: intero bene

Unità: cm

Altezza: 5

Diametro: 19.1

Specifiche: diametro piede 6.8

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Piatto su alto piede degradante verso il centro con orlo arrotondato. Piede a profilo concavo e bordo sagomato.

Indicazioni sul soggetto

Intorno all'orlo ramo di alloro a cui seguono due cerchi concentrici a risparmio. Al centro testa di profilo a sinistra; ha mossa chioma indicata dal profilo ondulato e tre boccoli all'altezza dell'orecchio. L'occhio è reso con due linee che convergono in un punto, con pupilla che aderisce alla linea superiore, ha sottile sopracciglio. Labbra carnose semi aperte, naso rettilineo, breve coll

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2021

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Ricomposto e lacunoso. Ricomposta da tre grandi frammenti; orlo lacunoso in più punti.

Fonte: visione autoptica

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Descrizione intervento

Il vaso è stato sottoposto a un nuovo intervento di restauro prima del 1995, data della pubblicazione del vaso da parte di D. Piardi.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_SWAK1-00106\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2021/00/00

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: SWAK1-00106-0000000001

Nome del file originale: A 0.9.1864.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piardi D.

Tipo fonte: rivista

Titolo collana: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo libro o rivista

Rassegna di studi del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico di Milano. Supplementi

Titolo contributo: Vasi attici a figure rosse nelle civiche raccolte archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00046

V., pp., nn.: Suppl. XIII, pp. 71-72, n. 50

V., tavv., figg.: tav. LXI, figg. 50 a-b

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G.G.

Tipo fonte: studi

Titolo collana: Corpus Vasorum Antiquorum

Titolo libro o rivista: Corpus Vasorum Antiquorum Italia 31, Milano, Civico Museo Archeologico I

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00058

V., pp., nn.: p. 11

V., tavv., figg.: tav. 17,6

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beazley J.D.

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: Attic Red-Figure Vase Painters

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00093

V., pp., nn.: p. 1306, n. 2

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Data del sopralluogo: 2021/11/16

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Loreto, Sara